ALMINE RECH

Arlene Shechet
Some Truths

Apr 21 — May 26, 2018 | Paris

阿琳 · 希榭

「一些真相」

2018年4月21日—5月26日

巴黎

阿尔敏 · 莱希画廊十分荣幸地宣布在其巴黎空间为美国艺术家阿琳 · 希榭Arlene Shechet举办个展「一些真相Some Truths这是画廊自宣布代理艺术家以来为其举办的首次展览。

阿琳 · 希榭的雕塑将 “ 原始 ” 与 “ 精致 ” 以一种不可思议的方式结合。她用介于主体与客体、具象与抽象、色彩与形状，以及幽默与感伤之间的状态，探索力量的呈现以及生命的脆弱。希榭将不同材料堆叠、镶嵌和编织在一起，创造出一种 “ 不稳定的平衡 ” 。通过丰富的媒材，希榭的作品同时凸显了材质的特性和感知的经历。作为一位知名的陶艺家，在最新的这一系列作品中，她从陶瓷出发，与其他媒材混合，塑造出具有独特形态的雕塑。在巴黎举行的首次个展中，希榭感受到了历史的厚重。

在画廊的主展厅中，此次展览呈现了希榭于2015年至2018年之间创作的，极具其雕塑语言代表性的作品。希榭对于 “ 过渡性状态 ” 持续的探索，使她创作出的每一个雕塑都拥有一种独特的姿态，令观众能够迅速产生共鸣。这一特征在大型雕塑《身体是一只耳朵The Body is an Ear2016中被尤为显著地体现——隐晦的运动性，以及幽默的沙沙作响的木裙。线性的空隙以不对称的方式穿透作品——耳朵、性器官、窗户、想象的空间，作品《身体是一只耳朵》也因此让人联想到建筑、人体、服装以及18世纪的家具等。在视觉上，这件作品被金色的叶子覆盖，站立在被雕出的蹄形底座和釉面陶瓷底块之上。作品《相同的时间Equal Time2017仅由黑色、白色和灰色三种颜色构成，艺术家通过将不同形状的元素奇迹般地结合在一起，与 “ 构成主义”Constructivism遥相呼应。希榭将一种经过精心修饰过的美学语言，带入到这些有时看似粗旷的构架之中。

在画廊的第一个展厅里展示了希榭的作品《站立的爪子Standing Paw, 2018一尊大型的沙铸铝制雕塑，与希榭即将在纽约麦迪逊广场公园Madison Square Park中展出的户外项目有着密切的联系。该展览将于2018年9月开幕，并延续至2019年4月。这一对公众开放的展览让人同时联想到古典雕塑庭院以及一间被淹没的客厅，旨在为公众集会寻找新的语境。这个项目的设想起源于希榭在德国的德累斯顿市Dresden附近，历史悠久的迈森瓷器工厂Meissen porcelain factory创作的经历，当时完成的一系列作品而后在纽约弗里克收藏The Frick Collection隆重展出（2016年5月至2017年4月）。

在画廊最小的展厅中，艺术家向她长期以来十分喜爱的罗丹美术馆Rodin Museum展陈的方式致敬：在此，一系列特殊的柱状底座雕塑聚集在一个巨大的椭圆形基底上。罗丹的作品《弗纳尔女士披着胸围，抬起头，在叶鞘上Madame Fenaille, buste drapé, la tête relevée, sur gaine à rinceaux, 1898—1900大胆地从其中一个古典主义风格的柱子的边缘处延伸出去。为了致敬这件作品，希榭最新的青铜雕塑系列作品 —《先知1&2Prophet 1 & 2 2018也从其基座中溢出，正如罗丹的创作一样。

展览标题「一些真相」是希榭在其工作室中大量研究工作的总结。希榭的创作步骤向来是未知的，但始终伴随着一种历史的眼光，最终创造出了一系列惊艳且连贯的作品。

阿琳 · 希榭近期的个展包括：「现在从这里开始From Here On Now菲利普收藏Phillips Collection 2016年；「瓷器不简单：阿琳 · 西歇特作品和阿尔恩霍尔德藏品展Porcelain, No Simple Matter: Arlene Shechet and the Arnhold Collection弗里克收藏The Frick Collection, 纽约，2016年；以及「所有即刻All at Once—— 一次重要的，广受好评的展览，总结了希榭近20年的作品并伴随一本专著的出版，波士顿当代艺术学院Institute of Contemporary Art, Boston2015年。近期的群展包括：新南威尔士州美术馆The Art Gallery of New South Wales悉尼，澳大利亚，2017年；韦克斯纳艺术中心Wexner Center for the Arts哥伦布，英国，2017年；以及诺曼当代艺术美术馆The Nerman Museum of Contemporary Art欧弗兰帕克Overland Park英国，2017年。她的作品被许多卓越的私人以及公共美术馆收藏，包括：大都会艺术博物馆The Metropolitan Museum of Art纽约；洛杉矶郡立艺术博物馆Los Angeles County Museum of Art惠特尼美国艺术博物馆Whitney Museum of American Art纽约；沃克艺术中心Walker Art Center明尼亚波利斯Minneapolis国家美术馆The National Gallery华盛顿哥伦比亚特区Washington, DC纽约市犹太人博物馆The Jewish Museum布鲁克林博物馆Brooklyn Museum以及 CCS 巴德黑塞尔博物馆，纽约州哈得逊河畔安嫩代尔Annandale-on-Hudson2018年，她的作品将会在纽约麦迪逊广场公园Madison Square Park纽约犹太人博物馆The Jewish Museum英国奥马哈乔斯林艺术博物馆Joslyn Art Museum以及英国里奇菲尔德Ridgefield奥尔德里奇当代艺术美术馆The Aldrich Contemporary Art Museum展出。

阿琳 · 希榭在纽约及哈德逊河谷生活和工作。

特别鸣谢奥利维尔 · 雷诺-克莱门特Olivier Renaud-Clément为我们引荐艺术家阿琳 · 希榭。