ALMINE RECH

Tamuna Sirbiladze

Jan 14 — Apr 14, 2016 | Brussels

Almine Rech Gallery heeft het genoegen de tentoonstelling *Two Projects: Tamuna Sirbiladze and Graham Collins* voor te stellen. Deze twee soloprojecten zullen te zien zijn in de Brusselse galerie van 14 januari tot 27 februari, 2016.

Tamuna Sirbiladze exposeert voor de tweede keer bij Almine Rech Gallery in Brussel. In 2010, ter gelegenheid van de solotentoonstelling van Franz West, presenteerde Sirbiladze schilderijen in dialoog met sculpturen van de Oostenrijkse kunstenaar. In de huidige tentoonstelling zal Sirbiladze recente schilderijen, gecreëerd tussen 2013 en 2015, presenteren.

In 2013 produceerde Sirbiladze schilderijen van bloemknoppen, voorstellingen die zij ziet als het begin van iets dat nog niet volgroeid is. Deze serie evolueerde in 2014 naar schilderijen van bloemen, gerealiseerd naar de polaroid zelfportretten van Andy Warhol, die zij de titel *Andy's Hair* geeft. Haar nieuwe serie schilderijen bestaat uit grootschalige schetsen die ergens balanceren tussen modernistische stillevens en abstracte schilderijen.

Sirbiladze heeft internationaal tentoongesteld met werken in collecties en instellingen als de Rubell Family Collection, Miami (2015 - 2016); het Omi International Arts Center, Ghent, New York (2015); Secession, Wenen (2015); 21er Haus, Wenen (2014); de Saatchi Gallery, Londen (2012); en de Foundation François Pinault , Venetië (2007).

Tamuna Sirbiladze werd geboren in Tbilisi, Georgië in 1971 en woont en werkt in Wenen.

— Ellery Asher Ireland