

There is a Crack in Everything

Sep 5 — Dec 14, 2025 | Jewish Museum of Belgium, Brussels, Belgium

'There Is a Crack in Everything' brengt meer dan vijftientig internationale kunstenaars samen wiens praktijk emotie en vorm verweeft met vragen over verbondenheid, identiteit en geheugen. Van zichtbaar geweld tot opgelegde stiltes, van aantasting van het leven tot de kwetsbaarheid van omringende omgevingen, verkennen deze kunstenaars de menselijke conditie in haar spanningen en mogelijkheden, en transformeren deze realiteiten in verbeeldingen van verzet, verplaatsing en heruitvinding.

Enkele maanden voor de sloop en volledige renovatie bevindt het Joods Museum van België zich op een keerpunt. De lege zalen worden ruimtes van afwachting en transformatie, waarin de tentoonstelling zich ontvouwt als een gesprek tussen kunstenaars waarvan de werken onze manieren om in de wereld te staan en ons tot anderen te verhouden bevragen, verleggen of heruitvinden. Als palimpsest transformeert het gebouw – ooit privéwoning, Duitse school, militaire gevangenis, opslagplaats voor muziekinstrumenten, en uiteindelijk museum – tot een metafoor voor een wereld in herconfiguratie, waarin het heden nooit volledig loskomt van het verleden.

In de soberheid van hun materialen en installaties tonen de gepresenteerde werken de kracht van kwetsbare sporen en de precisie van minutieuze gebaren die betekenis en aanwezigheid geven. Elke zaal wordt een gevoelig laboratorium: afwezigheid verandert in taal en onbepaaldheid wordt materiaal voor creatie. De kunstenaars openen geen kant-en-klare wegen, noch schenken ze directe troost, maar nodigen uit om verschillen met helderheid en aandacht te bewoon. De tentoonstelling benadrukt dat kwetsbaarheid geen gemis is, maar een bron, en dat zij de gedeelde toestand van alle culturele instellingen vandaag weerspiegelt.

De titel van de tentoonstelling, ontleend aan Leonard Cohen – *There's a crack in everything, that's how the light gets in* – herinnert eraan dat elke barst zowel vernietiging als licht in zich draagt: hij suggereert nieuwe manieren om in de wereld te staan en een relatie aan te gaan met wat ons omringt.