ALMINE RECH

# John M Armleder
# It Never Ends

## Sep 24, 2020 — Apr 25, 2021 | Kanal, Centre Pompidou - Brussels, Belgium

John M Armleder, né en 1948, vit et travaille à Genève. Il est peintre, sculpteur, concepteur d'installations, performeur, archiviste, conservateur, collectionneur, éditeur, libraire, galeriste et bien d'autres choses encore. À ce titre, il est l'une des figures marquantes du monde de l'art de ces cinquante dernières années. KANAL-Centre Pompidou a invité l'artiste à prendre possession des locaux du Showroom de l'ancien garage Citroën pour une période de sept mois. Dans les six étages vides, Armleder a instauré un dialogue avec une série d'installations monumentales, conçues spécifiquement pour cet espace, offrant ainsi au public une constellation d'expositions, d'événements et de rencontres afin qu'il puisse se plonger dans son univers et celui de ses proches.

*It Never Ends* est un projet artistique multidimensionnel, vital et en perpétuel mouvement. C'est certainement le défi le plus important qu'Armleder ait été invité à concevoir à ce jour et il présente un paradoxe ; c'est une exposition personnelle, mais en même temps une exposition qui invite les œuvres de plus d'une centaine d'artistes ; une vaste exposition d'art, dont beaucoup sont éphémères, et parfois même invisibles. Elle peut donner l'impression de ressembler au musée idéal, mais c'est avant tout un projet expérimental, interdisciplinaire et polyphonique. C'est en somme un "portrait chinois" de son concepteur, pour qui les notions d'hospitalité, de collaboration et d'amitié ont toujours joué un rôle essentiel.