ALMINE RECH

Joël Andrianomearisoa
SONGER LA VAGUE SUR UN HORIZON UNE PROMESSE

May — October, 2025 | Nice 2025 Biennale des Arts et de l'Océan 'La Mer autour de nous', Terrasse des Ponchettes, Nice, France

En juin 2025, la Ville de Nice accueillera la 3e Conférence des Nations Unies sur l'Océan (UNOC 2025). Ce sommet international rassemblera les dirigeants et gouvernements du monde entier pour débattre et décider du futur de notre planète. À cette occasion, la Ville de Nice place sa 6e Biennale des Arts sous le signe de l'Océan et fédère autour de ce projet acteurs culturels, institutionnels et partenaires.

« En tant que ville hôte de la 3e Conférence des Nations Unie sur l'Océan, Nice se doit d'être, à travers sa programmation culturelle, le levier de compréhension et d'appropriation des enjeux soulevés par le sommet. Notre objectif est de toucher les cœurs comme les esprits pour devenir acteur du changement et initier cette transition indispensable et inévitable », indique Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, Président délégué de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Ce rendez-vous désormais identifié par les amateurs d'art et le grand public est exceptionnellement rebaptisé 'Biennale des Arts et de l'Océan'. Après 'Fleurs !' en 2022, la biennale a cette année pour titre spécifique 'La Mer autour de nous', emprunté à l'ouvrage de Rachel Carson, éminente biologiste marine américaine, considérée comme une figure pionnière de l'écologie.

Les co-commissaires, Jean-Jacques Aillagon ancien ministre de la Culture et de la Communication, et Hélène Guenin, proposent une programmation inédite à la hauteur de l'événement et de ses enjeux :

11 expositions avec des installations et des événements associés dans 7 musées de la ville de Nice ainsi qu'au 109, tiers lieu de la Ville de Nice, et qu'à la Villa Arson ;

- un parcours d'œuvres d'Art dans la ville, grande nouveauté de cette édition.
- deux fondations internationales, Fondation Tara Océan et TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary sont également partenaires.

« L'intention artistique est de proposer une odyssée artistique et culturelle à travers les temps et les imaginaires tout en s'ancrant dans l'histoire de Nice et de son littoral. Les musées et partenaires mobilisés pour cette édition exploreront les différentes facettes de notre relation à l'Océan : des reliques d'anciennes expéditions aux explorations contemporaines des grands fonds, des espèces marines peuplant la côte niçoise aux créatures fantastiques, des premiers habitants du littoral aux usages balnéaires d'aujourd'hui, de la fascination pour le « paysage » de la mer Méditerranée aux imaginaires des artistes contemporains sensibilisés par l'urgence des enjeux écologiques, ces expositions dévoileront différentes facettes de notre relation à l'océan », précisent Jean-Jacques Aillagon et Hélène Guenin.