ALMINE RECH

Hallucinations

Rita Ackermann , Matias Becker, Ernesto Caivano, Marcel Duchamp, Johannes Kahrs, Ugo Rondinone, Matt Saunders, Cindy Sherman, Annelies Strba

Apr 16 — May 21, 2005 | Paris

Sous ce titre, l'exposition réunira des oeuvres s'y rattachant par leur aspect hypnotique ou parce qu'elles expriment la vision très personnelle et intérieure de l'artiste permettant, à un individu qui les regardent, d'y entrer et de créer un lien, une relation unique et intense avec elle(s).

En prologue à l'exposition réunissant huit artistes, Jean-François Cherman (neurologue) et Eric Caillon (psychiatre) présentent leur travail sous le nom d'ERM (Esthétique Relationnelle Médicale) qui définit et met en rapport l'idiosyncrasie qui peut exister entre un médecin et le récit de son patient, avec celle entre un spectateur et l'oeuvre d'un artiste.