

# L'EXPOSITION

C'est la première fois que la galerie **ALMINE RECH**, à Paris, consacre une exposition à **RICHARD PRINCE**. Et pas n'importe laquelle puisqu'il s'agira d'y découvrir une toute nouvelle série de peintures et dessins de ce virtuose de l'«appropriation». Connu (et parfois controversé) pour la manière dont il travaille à partir d'œuvres et d'images pré-existantes (photos, toiles, livres), détournant à sa manière le monde de la publicité, de la presse ou de l'art – témoins, ses ultra-célèbres «cow-boys» et «nurses», ou encore *It's a Free Concert*, son dernier opus, plongée dans l'imagerie du rock –, on attend donc

avec impatience de découvrir quelle sera sa nouvelle source d'inspiration et, comme toujours, d'interrogation sur les mythes contemporains. *SR RICHARD PRINCE*, du 20 octobre 20 décembre, à la galerie *Almine Rech*. [www.alminerech.com](http://www.alminerech.com)

