



Galerie Almine Rech

Auguste César

Longtemps mal aimé, César fait un retour en majesté depuis quelques années. À l'occasion des 100 ans de sa naissance, la galerie Almine Rech consacre un inventeur sans limites, qui s'amuse de tous les médiums. Tandis que son *Pouce* s'érige en incipit, ses fameuses *Expansions* s'étalent au mur ou sur socle, et ses *Compressions* s'affirment dans leur complexité. Clou de l'exposition : cet étal de têtes, laminées, érodées, tribales, dont le complice Pierre Restany disait : « Cette forêt de têtes constitue un panorama changeant des états d'âme et des sautes d'humeur de César ». E. L.

«**César & César & César...**» Jusqu'au 31 juillet
64, rue de Turenne • 75003 Paris • 01 45 83 71 90
alminerech.com

César *Tête en pain*, 1973