

# La Libre

**Press Reviews**

Claude Laurent, "A l'étranger", *La Libre*, March 2021

---



Tom Wesselmann, *Still Life with Fuji Chrysanthemums (Double Layer)*, 1985/92.  
Photo de Melissa Castro Duarte

Almine Rech proposera du 11 mars au 10 avril des œuvres de l'artiste Tom Wesselmann dans son nouvel espace, au 18 avenue Matignon, 75008 Paris.

Consacrée à la nature morte, l'exposition rassemble Picasso (peintures de 1922), Maria Lassnig (peinture), Calder (gouache de 1975) et trois oeuvres des années 1980 de Wesselmann, dont "Still Life with Fuji Chrysanthemums (Double Layer)".  
(Illu : Estate de l'artiste/Vaga)