

## Press Reviews

A.-L.T., 'Exposition en ligne pour les nommés au Grand Prix artistique de la Fondation Simone et Cino Del Duca', *The Art Newspaper Daily*, April 2020



Tursic & Mille, *Huit ou neuf peintures pour réfléchir si l'on peut continuer ainsi*, 2019, huile sur bois (murs d'atelier découpés), dimensions variables, en huit parties, 400 x 1000 x 145 cm.  
Courtesy de la galerie [Almine Rech](#)

### **EXPOSITION EN LIGNE POUR LES NOMMÉS AU GRAND PRIX ARTISTIQUE DE LA FONDATION SIMONE ET CINO DEL DUCA**

Nommés le mois dernier, les artistes Guillaume Bresson, Damien Deroubaix, Pierre Monestier et Tursic & Mille sont les quatre finalistes du Grand prix artistique de la Fondation Simone et Cino Del Duca, décerné par l'Académie des Beaux-Arts. Prévues à l'Institut de France, l'exposition des artistes en lice a été annulée à la suite de la crise sanitaire mais une sélection de leurs œuvres est exceptionnellement visible sur le site de l'Académie des Beaux-Arts. Depuis 1995, la récompense distingue chaque année alternativement un peintre, un sculpteur ou un compositeur pour l'ensemble de son œuvre. Décerné en 2020 à un peintre, doté de 100 000 euros, le Grand prix artistique sera attribué sur proposition de la section de peinture de l'Académie des Beaux-Arts, composée de Pierre Carron, Guy de Rougemont, Yves Millecamps, Philippe Garel, Jean-Marc Bustamante, Gérard Garouste, Fabrice Hyber et Catherine Meurisse. Le lauréat sera annoncé au cours du mois de mai. A.-L.T.

[www.academie-des-beaux-arts.fr](http://www.academie-des-beaux-arts.fr)