



«Pruniers fleuris», 2018. Technique mixte sur toile, 225 x 150 cm.

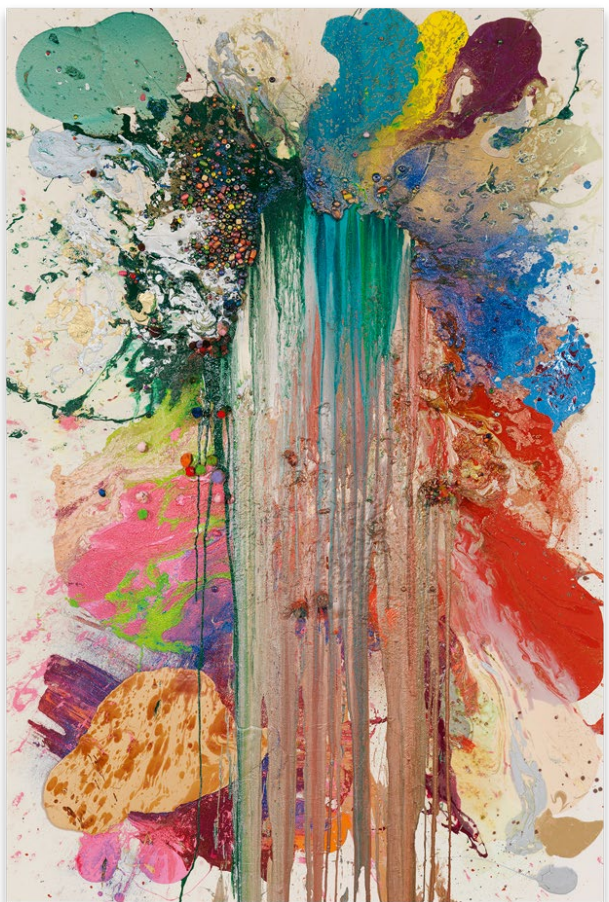
Réflexe

Dans chaque édition, «Luxe» présente une œuvre d'un ou d'une artiste en rapport avec le thème du magazine.

« Je suis heureux lorsqu'on m'attribue des rôles. Quand on me dit : « Tu es ceci ou cela. » Il y a toujours une chance pour que quelqu'un pense que tu es tout autre chose. Cela enrichit la personnalité. » John Armleder

Né à Genève en 1948, **John M. Armleder** est un véritable nomade du monde des arts qui travaille sans cesse avec de nouveaux styles, de nouveaux matériaux, de nouveaux modes d'expression. Peintre, artiste conceptuel et performeur, il est l'un des Suisses les plus recherchés à l'international et a réalisé des shows dans les galeries, musées et foires de l'art les plus réputés d'Europe et des Etats-Unis. En 1969, il cofonda le groupe Ecart, du fluxus, où furent organisées des expositions et performances, notamment avec ses amis Joseph Beuys, Andy Warhol et John Cage. Armleder est régulièrement présent à Art Basel où il met parfois en scène des événements artistiques.

Prochaine exposition: «Almine Rech Gallery», 6 juin au 28 juillet 2018.



Pruniers fleuris, 2018. Mischtechnik auf Leinwand, 225 x 150 cm

Reflex

«Luxe» stellt in jeder Ausgabe ein Werk eines Künstlers, einer Künstlerin vor, das einen Bezug zum Thema des Magazins hat.

*«Ich bin glücklich, wenn man mir Rollen gibt.
Wenn man mir sagt: «Du bist dies oder das». Da ist
immer die Chance, dass jemand denkt, du bist etwas
ganz anderes. Das bereichert die Persönlichkeit.»*

John M. Armleder, geboren 1948 in Genf, ist ein veritabler Nomade der Kunstwelt, der mit immer wieder neuen Stilen, Materialien und Ausdrucksarten arbeitet. Als einer der international wichtigsten Schweizer Maler, Konzept-, Performance- und Objektkünstler hatte er Shows in den namhaftesten Galerien, Museen und Kunstmessen Europas und der USA. 1969 war er Mitbegründer der Fluxus-«Groupe Ecart», wo Ausstellungen und Performances u. a. mit seinen Freunden Joseph Beuys, Andy Warhol und John Cage stattfanden. Armleder ist regelmässig an der Art Basel vertreten, wo er auch Kunstevents inszeniert.

Nächste Ausstellung: Almine Rech Gallery, Paris, 6. Juni – 28. Juli 2018.