

**GQ** : 'Las estructuras de Eduardo Terrazas', September 17th, 2012

# Las estructuras de Eduardo Terrazas

Un libro que reúne las obras más emblemáticas del arquitecto Eduardo Terrazas, a lo largo de 40 años.



Proyecto fotográfico de Eduardo Terrazas.

Posibilidades de una estructura, es un libro que reúne la obra artística, de más de 40 años, del arquitecto Eduardo Terrazas. El recorrido visual incluye urbanismo, arquitectura y diseño gráfico, entre ellos su trabajo en la imagen y logotipos de los Juegos Olímpicos de 1968.

El trabajo de Eduardo aborda también géneros como la fotografía, la pintura, y la escultura, y establece un diálogo entre la tradición artesanal y la expresión popular mexicana. Eduardo renueva estos códigos de la mano de corrientes de arte moderno y contemporáneo.

El libro de 350 páginas fue editado por Turner en coedición con la Dirección General del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, e incluye textos de Jaime Repollés, Tomás Maldonado, Guillermo Fadanelli y Jim Nikas, entre otros.

Paralelo al recorrido visual del libro se presentarán exposiciones en distintas sedes de la Ciudad de México. La primera el 5 de septiembre en el espacio Proyectos Monclova (Colima 55, Col. Roma) y la segunda el miércoles 19 de septiembre en Casa Luis Barragán (General Francisco Ramírez 12, Col. Daniel Garza).