

Beaux-Arts Guide des expositions

By Emmanuelle Lequeux, July-August 2022.



Tom Wesselmann, *Man Ray at the Dance*, 2004

Entrez dans la danse

La Danse, de Matisse, revue par Tom Wesselmann: tout au long de sa carrière, le pop artist américain n'a cessé de revenir sur ses premières amours matisiennes. La galerie Almine Rech orchestre, jusqu'au 30 juillet, un magistral pas de deux entre le mentor et son héritier.