

Arts in the City

Man on Bed: La Galerie Almine Rech expose les peintures colorées de Michael Hilsman

By Clémence Varène, February 15, 2022.



Michael Hilsman, Two Flowers, two Cacti, 2021 © Michael Hilsman, courtesy of the Artist and Almine Rech, photo: Matthew Kroening

Des œuvres colorées de Michael Hilsman se dégagent une impression de soleil, de chaleur, venue tout droit de la Californie natale du peintre. Ses tableaux, à l'apparente planéité, cachent une profondeur métaphysique que nous sommes invités à déceler à travers ces corps et décors. La lumière crépusculaire et les espaces sans limite de l'artiste laissent notre imagination vagabonder, pour nous approprier les œuvres et les lire à la lumière de notre propre sensibilité. Les couleurs franches, estivales, nous poussent à la rêverie, et nous font percevoir l'invisible derrière la familiarité des sujets choisis par l'artiste. Michael Hilsman stimule notre imagination et nous pousse à voir plus loin, nous laissant une liberté aussi forte que le soleil de Californie.

Arts in the City
Man on Bed : La Galerie
Almine Rech expose
les peintures colorées
de Michael Hilsman

By Clémence Varène
February 15, 2022.



Michael Hilsman, Flowers, Shells, Hammer, Nails, 2021 © Michael Hilsman, courtesy of the Artist and Almine Rech, photo: Matthew Kroening

Arts in the City
Man on Bed : La Galerie
Almine Rech expose
les peintures colorées
de Michael Hilsman

By Clémence Varène
February 15, 2022.



Michael Hilsman, Man in Landscape with Water, 2021© Michael Hilsman, courtesy of the Artist and Almine Rech, photo: Matthew Kroening

Arts in the City
Man on Bed : La Galerie
Almine Rech expose
les peintures colorées
de Michael Hilsman

By Clémence Varène
February 15, 2022.



Michael Hilsman, Man on Bed, 2021 © Michael Hilsman, courtesy of the Artist and Almine Rech, photo: Matthew Kroening