

Connaissance des Arts Expositions Paris : tour des galeries de l'avenue Matignon au printemps

By Guy Boyer, February 25, 2022.



Feet with Feather, Jar and Moon (2022) et Two Flowers, two Cacti (2021) de Michael Hilsman, présentés dans l'exposition « Hilsman » à la galerie Almine Rech, Paris, 2022 (@Guy Boyer).

Entre deux giboulées, profitez des vacances de février pour arpenter l'avenue Matignon et visiter les expositions (gratuites) dans ses galeries d'art contemporain. Des toiles historiques d'Yves Laloy chez Perrotin jusqu'aux dernières sculptures du Chinois Wang Keping chez Nathalie Obadia. par Guy Boyer.

Michael Hilsman côté détails

En reproductions, les œuvres peintes avec minutie par Michael Hilsman (né en 1984) séduisent par leurs couleurs et leurs mille détails. Devant les œuvres elles-mêmes, il y a quelque chose de plus. Que ce soient dans les petits formats de visages mangés par des fleurs ou dans les grandes peintures aux corps étendus vers le haut, un mystère semble se propager à la surface de la toile. Des paysages surréalistes où l'on s'interroge de la présence de tel ou tel objet (un marteau, un pommeau de douche). Des natures mortes où un cigare fumant côtoie un citron trop jaune. A voir à la galerie Almine Rech (18, avenue Matignon, jusqu'au 2 avril).