



Cocktail

Par Eileen Hofer

Un salon d'art au rayonnement international

4^e édition d'Artgenève La foire se veut une plateforme artistique de premier plan pour l'art contemporain, l'art moderne et le design.

Mercredi, à l'inauguration d'Artgenève, 4300 aficionados et professionnels de l'art contemporain découvraient les 74 galeries exposant à Palexpo. On a croisé l'écrivain Paulo Coelho et son épouse, l'artiste Christina Oiticica, qui enterre ses tableaux pour laisser la nature agir sur la toile. Le directeur de la foire, Thomas Hug, savoure, lui, le rayonnement international de sa 4^e édition. Entre deux stands, il salue Jean Pierre Cuoni, le président de la banque EFG International AG. «Je collectionne les artistes suisses de A à Z: de Cuno Amiet au Lucernois Robert Zünd», commente fièrement ce dernier. Myriam de Picciotto achète aussi des talents helvètes comme Valentin Carron. «Durant Artgenève, nous organisons avec mon voisin Yvan Prokesch une visite de nos collections dans nos appartements respectifs», explique la gestionnaire de projets immobiliers. Un peu plus loin, Sylvie Fleury, une coupe de champagne à la main, s'empourpre devant le smartphone d'une art addict: «J'espère que ces photos ne fini-

ront pas sur Instagram...» Les œuvres de la Genevoise à la renommée internationale s'exposent chez Thaddaeus Ropac qui la représente depuis l'an 2000. La présence d'un galeriste si prestigieux témoigne de la notoriété croissante de la foire.

Voilà qu'il est 18 h. La marque horlogère F.P. Journe décroche le Prix Solo Artgenève 2015 à l'une des 30 expositions monographiques présentées au salon. Les 20 polaroids du Grec Lucas Samaras, de la Galerie Xippas, repartent vainqueurs. Mais pas le temps de traîner, les portes ferment à 21 h et il reste encore 700 artistes à découvrir. ●



Sur le stand Mezzanin, l'écrivain Paulo Coelho, son épouse, Christina Oiticica, et sa galeriste Leticia de Almeida e Silva de l'Espace L, à Genève.



François-Paul Journe, le galeriste Renos Xippas, Marianne Frischknecht, la secrét. générale du DIP, et Andrea Bellini, dir. du Centre d'art contemporain de Genève.



Nicolas Trembley (à g.), le curateur de la collection d'Eric et Suzanne Syz ici avec Myriam de Picciotto et l'architecte Yvan Prokesch.



Le directeur d'Artgenève Thomas Hug avec Jean Pierre Cuoni, président de la banque EFG International AG.



Sylvie Fleury, l'artiste genevoise, est représentée par la galerie parisienne Thaddaeus Ropac.



Le conseiller d'Etat Pierre-François Unger, l'artiste Séverin Guelpa, époux de la chancelière d'Etat Anja Wyden Guelpa, le président de Palexpo, Robert Hensler, et Claude Membrez le directeur général (à dr.).

Vernissage d'Artgenève

- ▶ **Lieu** Palexpo, Genève
- ▶ **Organisation** Artgenève
- ▶ **Date** mercredi 28 janvier
- ▶ **Nombre d'invités** 4300 personnes
- ▶ **Photographe** Lionel Flusin



Raphael Hefti
Le gagnant du Prix Mobiliera s'installe à New York en février et expose jusqu'au 26 avril son travail au Centre d'art contemporain de Genève.



Bernard Picasso
Le petit-fils du célèbre peintre vit entre Paris et Bruxelles. Il accompagne son épouse, la galeriste Almine Rech, et revoit ici ses amis genevois.



Laurent Delaloye
Le rédacteur romand et grand-père de jumelles depuis 2014 collectionne, édite, expose et soutient de jeunes Helvètes au talent prometteur.



Paulo Coehlo et son épouse, Christina Oiticica, se sont tatoué un papillon sur le bras il y a 36 ans. Une marque indélébile de leur amour.

cocktail@lematindimanche.ch Pour nous suggérer des événements.