ALMINE RECH

Jean Miotte

Biography

Born in 1926 in Paris, France
Died in 2016

Selected Exhibitions

2025
'Return to China', Almine Rech, Shanghai, China

2021
Jean Miotte, Galerie Diane de Polignac, Paris, France

2019
Jean Miotte, Galerie Diane de Polignac, Paris, France

2005
Chelsea Art Museum, New York, USA
Museo Fundacion Cristóbal Gabarrón, Valladolid, Spain
Artrium, Genève, Switzerland
Bibliothèque nationale de Nice, France
Chelsea Art Museum, New York, USA

2003
Chelsea Art Museum, New York, USA

2002
Museum of Brno, Czech Republic

2000
Museum Ludwig, Koblenz, Germany
Aboa Vetus Ars Nova Museum, Turku, Finland
Villa Haiss, Musée d'Art Contemporain, Zell A.H., Germany
Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany

1999
Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany
Musée d'Art et d'Histoire, Fribourg, Switzerland

1998
Villa Haiss, Musée d'Art Contemporain, Zell A.H., Germany
The National Arts Club, New York, USA
Van Der Togt Museum, Amsterdam-Amstelveen, The Netherlands
Villa Haiss, Musée d'Art Contemporain, Zell A.H.,Germany

1997
Galerie Wild, Frankfort, Germany
Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany
'30 ans Après', Chapel Art Center, Hambourg et Cologne, Germany
Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany
'Ont-ils du métier ? Propositions pour l'art vivant', Galerie Denise René, Paris, France
'Grenzganger (qui traversent la frontière)',200e anniversaire de Heinrich Heine, Kunsthalle Düsseldorf, Staatsgalerie Stuttgart, Goethe institut Paris et Marseille, Villa Romana, Florence
'20 ans d'exposition', Museum Haus Ludwig für Kunstausstellungen, Saarlouis, Germany
'Arbeiten auf Papier (oeuvres sur papier)', Kunstmarkt Dresde, Dresde, Germany

1996
Galerie von Braunbehrens, Munich, Germany
Rétrospective 1956-1996, Musée Mücsarnok, Budapest, Hungary
Les années 1945-1975, Maison de l'Unesco, Paris, France
'Arrabal, der Lyriker und die Künstler', Gutenberg Museum, Mayence, Germany
The Garner Tullis Donation, The Ackland Art Museum, Chapel Hill, Caroline du Nord, USA

1995
'30 ans Après', Chapel Art Center, Hambourg et Cologne, Germany

1994
Galerie Wild, Frankfort, Germany
'Art Multiple', Düsseldorf, Germany
Musée des Cordeliers, Châteauroux, France
Œuvres graphiques, Musée Bertrand, Châteauroux, France
'30 ans Après', Chapel Art Center, Hambourg et Cologne, Germany 'Pour la paix et la reconstruction au Liban – 33 peintres', Musée Sursock, Beyrouth, Lebanon
'Chinesische Kunst nach 1945 in Europa – Eine Gegenüberstellung'

1993
Musée de Dunkerque, Dunkerque, France
Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany
'5 artistes des années 50', Centre Culturel Jean Despas, Saint-Tropez, France
'Hartung et Miotte', Ishi Gallery, Osaka, Japan

1992
Galerie Wild, Frankfort, Germany
Galerie von Braunbehrens, Munich, Germany
Galerie Jade, Colmar, France
Palais des Arts, Toulouse, France
Galerie Shuyu, Tokyo, Japan
Galerie Saint-Polly, Gunrua, Japan
'Art and Art', Nicaf 92, Yokohama, Japan
'Grands formats', Miami Art Fair, Miami, USA
'Art Multiple', Düsseldorf, Germany

1991
Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands
Galerie Keeser, Hambourg, Germany
Musée Seibu, Tokyo, Japan
Galerie Jade, Colmar, France
Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany
'Mémoire de la Liberté : 55 artistes de 23 pays illustrent chaque article de la Déclaration universelle des Droits de l'Homme', Association France Liberté, Centre Pompidou, Paris, France
'Collections des collections ; de Paul Klee à nos jours', CNIT, Fondation d'Art Contemporain, Paris-La Défense, France
'Couleurs de la vie', Bibliothèque Nationale, Paris, France
'Forms of Abstraction', N'namdi Gallery, Birmingham,UK ; Michigan, USA

1990
Galerie Egelund, Copenhague-Holte, Denmark
Galerie von Braunbehrens, Munich, Germany
Galerie Wild, Frankfort, Germany
'Abstrakte Malerei nach 1945', Riehen-Bâle, Switzerland
'Art et Partage', Musée des Beaux-Arts, Nice, France

1989
Konstmassan, Stockholm, Sweden
Galerie Keeser, Hambourg, Germany
Galerie N'namdi, Detroit, USA
'Miotte/Arrabal, Maler und Dichter', Institut Français de Hambourg, Hambourg, Germany

1988
Grand Palais, Paris, France
Galerie Gimpel & Weitzenhoffer, New York, USA
Galerie Egelund, Copenhague-Holte, Denmark
Espace d'Art Contemporain E. Ungaro, La Rochelle, France
Rencontres écrites, Institut du Monde Arabe, Paris, France
'Les années 50', Casino de Hyères, Hyères, France
'Les années 50', Mécénat Pernod, Paris-Créteil, France

1987
Galerie La Cité, Luxembourg
Galerie Keeser, Hambourg, Germany
‘Les Peintres autour d’Arrabal’, Musée d’Histoire, Esch-sur-Alzette, Luxembourg
‘Ciae’, Chicago International Art Exhibition, Chicago, USA
Colloque Euro-Arabe, Musée de Malte, Malta
‘Art in Paris’, Pavillon Inter-Continental, Singapour

1986
Columbia University, New York, USA

1985
Opus Gallery, Miami, USA
Konstmassan, Stockholm, Sweden
Art Atrium, Stockholm, Sweden

1984
Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands
Striped House Museum, Tokyo, Japan
Vik Gallery, Edmonton , Canada
Institut Français d’Athènes, Athènes, Greece
‘Deux peintres, deux sculpteurs’, Orangerie de Bagatelle, Paris, France

1983
Galerie Koppelmann, Leverkusen , Germany
National Museum de Singapour, Singapour
National Museum of History, Taipei, Taiwan
‘Bitran, Chu teh-Chun, Hartung, Miotte, Soulages’, Chapelle des Franciscains, Saint-Nazaire, France
Galerie La Cité, Luxembourg

1982
Evergreen Galleries, The Evergreen State College, Olympia, Washington D.C, USA
Hong-Kong Arts Center, Hong-Kong
Institut Franco-Japonais de Tokyo, Tokyo, Japan
Trevisan Galleries, Edmonton, Canada
‘Paris 59’ , Galerie Koppelmann, Cologne, Germany

1981
Galería Lucas, Gandía , Spain
Ayala Museum, Manille, Philippines
Musée de la Poste, Hambourg, Germany

1980
Première exposition d’un artiste occidental en Chine Populaire, Centre Culturel de Pékin, Pékin, China
Galería Lucas, Gandía , Spain
Galerie Koppelmann, Leverkusen , Germany
Centre Culturel, Montpellier, France

1979
Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands
Exposition rétrospective itinérante dans des centres culturels français

1978
Galerie Winter, Braunschweig , Germany
Damascus Cultural Center, Damas, Syria
National Museum, Alep, Syria
Amman Cultural Center, Amman, Jordan
Musée de Dunkerque, Dunkerque, France
'L'Abstraction des Années 50 en France', Maison de la Culture, Grenoble, France
'L'Abstraction des années 50 en France', Musée de Saint-Omer, France

1977
Bishops Gallery, Melbourne, Australia

1976
Centre Culturel de Mechelen, Mechelen, Belgium
Galerie Wünsche, Bonn, Germany
Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands
Cinq artistes : Appel, Baj, Calder, Miotte, Scordia, Galerie Alfiere, Padoue, Italy

1975
Galerie Winter, Braunschweig , Germany

1974
Galerie Wünsche, Bonn, Germany
Prudhoe Gallery, Londres, UK

1973
Prudhoe Gallery, Londres, UK

1972
International Monetary Fund, Washington D.C., USA
Galerie Dinastia, Lisbonne, Portugal

1971
Galerie Dierks, Aarhus, Denmark
'Huit Peintres de Paris' ', Maison de la Culture, Bourges, France

1970
'International graphies', The Corcoran Gallery of Art, Washington D.C., USA
Galerie Wünsche, Bonn, Germany
'Septentrion', Centre artistique de la Fondation A. Prouvost, Marcq-en-Baroeul, France

1968
Galerie Dierks, Aarhus, Denmark

1967
Stedelijk Museum, Schiedam, The Netherlands
Galerie Bio, Aalborg, Denmark

1966
Galerie Dierks, Aarhus, Denmark
Court Gallery, Copenhague, Denmark

1965
'Cobra et l'Informel', Galerie Krikhaar, Amsterdam, The Netherlands

1963
Galerie Jacques Dubourg, Paris, France
Stedelijk Museum, Schiedam, The Netherlands
Musée de Groningen, Groningen, The Netherlands
Galerie Zodiaque, Brussels ,Belgium
Grand Palais, Paris, France

1962
'15 peintres de Paris', Kolnischer Kunstverein, Cologne, Germany
Galerie Iolas, New York, USA

1961
'Exposition Internationale', Museum Wolfram Von Eschenbach, Wolframs-Eschenbach, Germany
'Sam Francis, Mathieu, Miotte, Riopelle', Galerie Swenska Franska, Stockholm, Sweden
Galerie Bonnier, Lausanne, Switzerland
Drian Gallery, London , UK

1960
Centre Culturel de Mechelen, Mechelen, Belgium
Ouverture, Galerie Flinker, Paris, France
Ouverture, Galerie Iris Clert, Paris, France
Galerie Am Dom, Francfort, Germany
Galerie Gunar, Düsseldorf, Germany

1959
'Section Informel', première Biennale de Paris, Paris, France
'15 peintres de Paris', Kolnischer Kunstverein, Cologne, Germany

1958
'Réalités nouvelles, nouvelles réalités', 13e salon des Réalités Nouvelles, Kunsthalle de Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
'Cinq peintres de Paris : Bogart, Bysantios, Jousselin, Miotte, Mihailovitch', Galerie Attico, Rome, Italy

1957
'50 ans d'art abstrait, à l'occasion de la parution du Dictionnaire de la Peinture abstraite de Michel Seuphor', Galerie Creuse, Paris, France
Galerie Lucien Durand, Paris, France

1954
Exposition d'ouverture, Galerie du Haut du Pavé, Paris, France

1953
Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France

Selected Collections

The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA
The Museum of Modern Art, New York, USA
Opéra National Bastille, Paris, France
Le Centre National des Arts Plastiques, le Fonds d'Art contemporain, Paris, France
Bibliothèque nationale de France, Paris, France
Le Musée d'art moderne et contemporain, Saint-Etienne, France
Les Abattoirs, Toulouse, France
Musée d'Art Contemporain, Dunkirk, France
Gemeentemuseum, Maassluis, The Netherlands
Graphothek, Berlin, Germany
Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich, Germany
Staats-und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky, Hamburg, Germany
Museum Ludwig, Cologne, Germany
Museo de Arte Contemporáneo de Villafamés, Castellon, Spain
National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung City