

Jean Miotte

Biography

Born in 1926 in Paris, France

Died in 2016

Selected Exhibitions

2021

Jean Miotte, Galerie Diane de Polignac, Paris, France

2019

Jean Miotte, Galerie Diane de Polignac, Paris, France

2005

Chelsea Art Museum, New York, 2003, 2005

Museo Fundacion Cristóbal Gabarrón, Valladolid, Spain

Artrium, Genève

Bibliothèque nationale de Nice, Nice, France

Chelsea Art Museum, New York, USA

2003

Chelsea Art Museum, New York, USA

2002

Museum of Brno, Czech Republic

2000

Museum Ludwig, Koblenz, Germany

Aboa Vetus Ars Nova Museum, Turku, Finland

Villa Haiss, Musée d'Art Contemporain, Zell A.H., Germany

Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany

1999

Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany

Musée d'Art et d'Histoire, Fribourg, Switzerland

1998

Villa Haiss, Musée d'Art Contemporain, Zell A.H., Germany

The National Arts Club, New York, USA

Van Der Togt Museum, Amsterdam-Amstelveen, The Netherlands

Villa Haiss, Musée d'Art Contemporain, Zell A.H., Germany

1997

Galerie Wild, Frankfurt, Germany

Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany

'30 ans Après', Chapel Art Center, Hambourg et Cologne, Germany

Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany

'Ont-ils du métier ? Propositions pour l'art vivant', Galerie Denise René, Paris, France

'Grenzgänger (qui traversent la frontière)', 200e anniversaire de Heinrich Heine, Kunsthalle Düsseldorf, Staatsgalerie Stuttgart, Goethe institut Paris et Marseille, Villa Romana, Florence

'20 ans d'exposition', Museum Haus Ludwig für Kunstaustellungen, Saarlouis, Germany

'Arbeiten auf Papier (oeuvres sur papier)', Kunstmarkt Dresde, Dresde, Germany

1996

Galerie von Braunbehrens, Munich, Germany

Rétrospective 1956-1996, Musée Mücsarnok, Budapest, Hungary

Les années 1945-1975, Maison de l'Unesco, Paris, France

'Arrabal, der Lyriker und die Künstler', Gutenberg Museum, Mayence, Germany

The Garner Tullis Donation, The Ackland Art Museum, Chapel Hill, Caroline du Nord, USA

1995

'30 ans Après', Chapel Art Center, Hambourg et Cologne, Germany

1994

Galerie Wild, Frankfurt, Germany

'Art Multiple', Düsseldorf, Germany

Musée des Cordeliers, Châteauroux, France

Œuvres graphiques, Musée Bertrand, Châteauroux, France

'30 ans Après', Chapel Art Center, Hambourg et Cologne, Germany 'Pour la paix et la reconstruction au Liban – 33 peintres', Musée Sursock, Beyrouth, Lebanon

'Chinesische Kunst nach 1945 in Europa – Eine Gegenüberstellung'

1993

Musée de Dunkerque, Dunkerque, France

Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany

'5 artistes des années 50', Centre Culturel Jean Despas, Saint-Tropez, France

'Hartung et Miotte', Ishi Gallery, Osaka, Japan

1992

Galerie Wild, Frankfurt, Germany

Galerie von Braunbehrens, Munich, Germany

Galerie Jade, Colmar, France

Palais des Arts, Toulouse, France

Galerie Shuyu, Tokyo, Japan

Galerie Saint-Polly, Gunrui, Japan

'Art and Art', Nicafe 92, Yokohama, Japan

'Grands formats', Miami Art Fair, Miami, USA

'Art Multiple', Düsseldorf, Germany

1991

Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands

Galerie Keeser, Hambourg, Germany

Musée Seibu, Tokyo, Japan

Galerie Jade, Colmar, France

Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany

‘Mémoire de la Liberté : 55 artistes de 23 pays illustrent chaque article de la Déclaration universelle des Droits de l’Homme’, Association France Liberté, Centre Pompidou, Paris, France

‘Collections des collections ; de Paul Klee à nos jours’, CNIT, Fondation d’Art Contemporain, Paris-La Défense, France

‘Couleurs de la vie’, Bibliothèque Nationale, Paris, France

‘Forms of Abstraction’, N’namdi Gallery, Birmingham, UK ; Michigan, USA

1990

Galerie Egelund, Copenhague-Holte, Denmark

Galerie von Braunbehrens, Munich, Germany

Galerie Wild, Frankfurt, Germany

‘Abstrakte Malerei nach 1945’, Riehen-Bâle, Switzerland

‘Art et Partage’, Musée des Beaux-Arts, Nice, France

1989

Konstmässan, Stockholm, Sweden

Galerie Keeser, Hambourg, Germany

Galerie N’namdi, Detroit, USA

‘Miotte/Arrabal, Maler und Dichter’, Institut Français de Hambourg, Hambourg, Germany

1988

Grand Palais, Paris, France

Galerie Gimpel & Weitzenhoffer, New York, USA

Galerie Egelund, Copenhague-Holte, Denmark

Espace d’Art Contemporain E. Ungaro, La Rochelle, France

Rencontres écrites, Institut du Monde Arabe, Paris, France

‘Les années 50’, Casino de Hyères, Hyères, France

‘Les années 50’, Mécénat Pernod, Paris-Créteil, France

1987

Galerie La Cité, Luxembourg

Galerie Keeser, Hambourg, Germany

‘Les Peintres autour d’Arrabal’, Musée d’Histoire, Esch-sur-Alzette, Luxembourg

‘Ciae’, Chicago International Art Exhibition, Chicago, USA

Colloque Euro-Arabe, Musée de Malte, Malta

‘Art in Paris’, Pavillon Inter-Continental, Singapour

1986

Columbia University, New York, USA

1985

Opus Gallery, Miami, USA

Konstmässan, Stockholm, Sweden

Art Atrium, Stockholm, Sweden

1984

Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands
Striped House Museum, Tokyo, Japan
Vik Gallery, Edmonton , Canada
Institut Français d'Athènes, Athènes, Greece
'Deux peintres, deux sculpteurs', Orangerie de Bagatelle, Paris, France

1983

Galerie Koppelman, Leverkusen , Germany
National Museum de Singapour, Singapour
National Museum of History, Taipei, Taiwan
'Bitran, Chu teh-Chun, Hartung, Miotte, Soulages', Chapelle des Franciscains, Saint-Nazaire, France
Galerie La Cité, Luxembourg

1982

Evergreen Galleries, The Evergreen State College, Olympia, Washington D.C, USA
Hong-Kong Arts Center, Hong-Kong
Institut Franco-Japonais de Tokyo, Tokyo, Japan
Trevisan Galleries, Edmonton, Canada
'Paris 59' , Galerie Koppelman, Cologne, Germany

1981

Galería Lucas, Gandía , Spain
Ayala Museum, Manille, Philippines
Musée de la Poste, Hambourg, Germany

1980

Première exposition d'un artiste occidental en Chine Populaire, Centre Culturel de Pékin, Pékin, China
Galería Lucas, Gandía , Spain
Galerie Koppelman, Leverkusen , Germany
Centre Culturel, Montpellier, France

1979

Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands
Exposition rétrospective itinérante dans des centres culturels français

1978

Galerie Winter, Braunschweig , Germany
Damascus Cultural Center, Damas, Syria
National Museum, Alep, Syria
Amman Cultural Center, Amman, Jordan
Musée de Dunkerque, Dunkerque, France
'L'Abstraction des Années 50 en France', Maison de la Culture, Grenoble, France
'L'Abstraction des années 50 en France', Musée de Saint-Omer, France

1977

Bishops Gallery, Melbourne, Australia

1976

Centre Culturel de Mechelen, Mechelen, Belgium

Galerie Wünsche, Bonn, Germany

Galerie Nieuwe Weg, Doorn, The Netherlands

Cinq artistes : Appel, Baj, Calder, Miotte, Scordia, Galerie Alfiere, Padoue, Italy

1975

Galerie Winter, Braunschweig , Germany

1974

Galerie Wünsche, Bonn, Germany

Prudhoe Gallery, Londres, UK

1973

Prudhoe Gallery, Londres, UK

1972

International Monetary Fund, Washington D.C., USA

Galerie Dinastia, Lisbonne, Portugal

1971

Galerie Dierks, Aarhus, Denmark

'Huit Peintres de Paris' , Maison de la Culture, Bourges, France

1970

'International graphies', The Corcoran Gallery of Art, Washington D.C., USA

Galerie Wünsche, Bonn, Germany

'Septentrion', Centre artistique de la Fondation A. Prouvost, Marcq-en-Baroeul, France

1968

Galerie Dierks, Aarhus, Denmark

1967

Stedelijk Museum, Schiedam, The Netherlands

Galerie Bio, Aalborg, Denmark

1966

Galerie Dierks, Aarhus, Denmark

Court Gallery, Copenhagen, Denmark

1965

'Cobra et l'Informel', Galerie Krikhaar, Amsterdam, The Netherlands

1963

Galerie Jacques Dubourg, Paris, France

Stedelijk Museum, Schiedam, The Netherlands

Musée de Groningen, Groningen, The Netherlands

Galerie Zodiaque, Brussels ,Belgium

Grand Palais, Paris, France

1962

'15 peintres de Paris', Kolnischer Kunstverein, Cologne, Germany
Galerie Iolas, New York, USA

1961

'Exposition Internationale', Museum Wolfram Von Eschenbach, Wolframs-Eschenbach, Germany
'Sam Francis, Mathieu, Miotte, Riopelle', Galerie Svenska Franska, Stockholm, Sweden
Galerie Bonnier, Lausanne, Switzerland
Drian Gallery, London, UK

1960

Centre Culturel de Mechelen, Mechelen, Belgium
Ouverture, Galerie Flinker, Paris, France
Ouverture, Galerie Iris Clert, Paris, France
Galerie Am Dom, Francfort, Germany
Galerie Gunar, Düsseldorf, Germany

1959

'Section Informel', première Biennale de Paris, Paris, France
'15 peintres de Paris', Kolnischer Kunstverein, Cologne, Germany

1958

'Réalités nouvelles, nouvelles réalités', 13e salon des Réalités Nouvelles, Kunsthalle de Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
'Cinq peintres de Paris : Bogart, Bysantios, Jousselin, Miotte, Mihailovitch', Galerie Attico, Rome, Italy

1957

'50 ans d'art abstrait, à l'occasion de la parution du Dictionnaire de la Peinture abstraite de Michel Seuphor', Galerie Creuse, Paris, France
Galerie Lucien Durand, Paris, France

1954

Exposition d'ouverture, Galerie du Haut du Pavé, Paris, France

1953

Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France

Selected Collections

Graphotek, Berlin, Germany
Museo de Arte Contemporáneo de Villafamés, Castellon, Spain
Museum Ludwig, Cologne, Germany
Museum am Ostwall, Dortmund, Germany
Musée National du Bangladesh, Dhaka, Bangladesh
Musée d'Art Contemporain, Dunkirk, France
Staats-und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky, Hamburg, Germany
Gemeentemuseum, Maassluis, The Netherlands
Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich, Germany
The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA
The Museum of Modern Art, New York, USA
The Chelsea Art Museum, New York, USA
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Bibliothèque Nationale, Paris, France
Ministère des Affaires culturelles, Paris, France
Opéra national Bastille, Paris, France
Fonds national d'art contemporain, Paris – La Défense, France
Fondation d'Art contemporain CNIT, Paris – La Défense, France
Museo de Arte moderna, Rio de Janeiro, Brasil
Saarlandmuseum, Moderne Galerie, Saarbrücken, Germany
Musée National de Singapour, Singapour
Musée des Arts de Taiwan, Taichung, Taiwan