ALMINE RECH

Jean Miotte

Bibliography

Catalogs

1993
Lydia Harambourg, 'L'Ecole De Paris, 1945-1965 : Dictionnaire Des Peintres', Lausanne, Ides et Calendes

1992
Jean-Claude Lambert,' Le règne imaginal', Cercle d'Art, coll. « Diagonales »

1991
Bohbot, Miotte, 'Le Geste majeur', Navarra, Paris
'Mémoire de la liberté', catalogue de l'exposition, Centre Georges Pompidou, Paris

1990
Jean-Luc Chalumeau, 'Miotte', coll. « Passeport », Fragment, Paris

1989
M Chelbi, 'L'affiche d'art en Europe', Van Wilder
C.M Cluny,' Miotte', Peintures et Gouaches, coll. « L'Autre Musée », La Différence

1987
Marcelin Pleynet, 'Miotte', Éditions la Différence, Paris
Marcelin Pleynet, 'Miotte', Œuvres sur papier 1950-1965, Galilée, Paris

1986
Fernando Arrabal, 'Jean Miotte', Devoirs de vacances, été 85, Galilée, Paris

1985
Gérard Xuriguera, 'Les années 50', Arted

1984
Institut français d'Athènes, 'Écriture et signes, texte de Jean Miotte', Athènes

1977
Chester Himes, 'Miott'e, Éditions SMI, coll. « L'art se raconte »

1975
José-Augusto França, 'Castor Seibel', Miotte, La Porte Verte
Michel Ragon, 'Histoire de l'art abstrait', vol. IV, Maeght

1972
Maison de la Culture de Bourges, Exposition collective : Karskaya, Debré, Abboud et autres, Bourges

1962
Kunstverein,exposition collective : Sam Francis, George Mathieu, Jean Miotte, C Maussion, Jean-Paul Riopelle, Cologne

1958
Galleria Attico, exposition collective avec Bogart, Byzantios, Jousselin, Mihailovitch, Rome

1957
Michel Seuphor, 'Dictionnaire de la peinture abstraite', Fernand Hazan