

# Tursic & Mille

## Biography

Ida Tursic, born in 1974 in Belgrade, Serbia

Wilfried Mille, born in 1974 in Boulogne-sur-mer, France

Live and work in France

### Solo Exhibitions

2022

'Disastri', Alfonso Artiaco, Naples, Italy

'Tenderness', Almine Rech, Paris, France

'The Thing', Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

'Tursic & Mille - Four Studies For A Mound', Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

'Tursic & Mille - Tenderness', Le Consortium, Dijon, France

2021

'The Postponed Show', Le Portique, Le Havre, France

'Tursic & Mille', Consortium Museum, Dijon, France

'La Rencontre / The Encounter', Almine Rech, Shanghai, China

'The Crooked Show', Le Portique - Espace d'Art Contemporain', Le Havre, France

2020

'Tradition', Online Viewing Room, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

Window gallery, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

'Advertisement for a better World', Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

'Tursic & Mille', Museum Sztuki, Łódź, Poland

2018

'Are Men Unicorns?', Almine Rech Brussels, Belgium

'Melancholic Sunset', Pilevneli Gallery, Istanbul, Turkey

'Sunset e Pornografia', Alfonso Artiaco, Naples, Italy

2017

'Ida Tursic & Wilfried Mille', Stiftung zur Förderung der Zeitgenössischen, Kunst in Weidingen, Weidingen, Germany

'Bianco Bichon, Nero Madonna e altre distruzioni liriche', curated by Andrea Vilianni, Fondation Ricard, Paris, France

2016

'Elizabeth Taylor in a landscape, painting nature's beauty and the caress of the smirking sun over the mountains,' Almine Rech Paris, France

2015

Salon de Musique, La Villa Laurens, Agde, France (Public Commission)

Max Hetzler, Berlin, Germany

Alfonso Artiaco, Naples, Italy

2013

'La nuit et cætera', Galerie Pietro Sparta, Chagny, France

2012

'The Weeds', Almine Rech Brussels, Belgium

2011

'My Paris – Collection Antoine de Galbert', Me – Collectors room Berlin

'Decade', FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

'Smears', Galerie 40m Cube, Rennes, France

'It Was The Dirty End Of Winter', Musée des Beaux-Arts de Dôle, Dôle, France

2010

'Come in Number 51', Almine Rech Paris, France

2008

'6,5', Le musée de Sérignan, Sérignan, France

'Story of Every Day', Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland

2007

'Peg Entwistle', Galerie Pietro Sparta, Chagny, France

2004

'New Work New Work', Galerie Pietro Sparta, Chagny, France

2002

'The wave', Galerie Pietro Sparta, Chagny, France

### **Group Exhibitions**

2022

'Nunc Est Bibendum', Eleven Steens, Saint-Gilles, Belgium

'Un musée à soi', MRAC Occitane, Sérignan, France

'L'ami-e modèle', Mucem, Marseille, France

'21000', Lange + Pult, Zurich, Switzerland 'Manche Trugen Federn', Grzegorzki Shows, Berlin, Germany

2021

'Children Power', Le Plateau - FRAC Ile-de-France, Paris, France  
'Obsolescence déprogrammée', Musée d'Art Contemporain, Les Sables d'Olonne, France  
'Salon de Peinture', Almine Rech, New York, USA  
'Un Hiver à Paris', Almine Rech, Paris, France  
'Togeth' Her', Monnaie de Paris, France  
'Blooming', Domaine Pommery, Reims, France

2020

'Millénales. Peintures 2000 – 2020', FRAC Aquitaine, Bordeaux, France  
'Burning House - Selection from the Antoine de Galbert's collection', Muzeum sztuki, Lodz, Poland  
'La vie dans l'espace', Musée Régional D'Art Contemporain Languedoc-Roussillon', Sérignan, France  
'Summer'Almine Rech, Paris, France  
'Karel Appel, André Butzer, William N. Copley, Ida Ekblad, Jeff Elrod, Walton Ford, Tursic & Mille', Galerie Max Hetzler, London, United Kingdom  
'Made In France', Galerie Max Hetzler, Paris, France  
'Lauréats du prix de peinture de la Fondation Simone et Cino Del Duca', Institut de France - Académie des beaux-arts, Paris, France  
'Peinture: obsolescence déprogrammée', Musée de l'abbaye Sainte-Croix (MASC), Les Sables d'Olonne, France  
'Cœurs, du romantisme dans l'art contemporain', musée de la Vie romantique, Paris, France

2019

'Collecting in the 21st century - If an accumulation reflects a life De leur temps (6)', Collection Lambert, Avignon, France  
'Prix Marcel Duchamp 2019', Centre Pompidou, Paris, France  
'Approaches to Abstraction', Almine Rech, Shanghai, China  
'Narcisse ou la floraison des mondes', FRAC Aquitaine, Bordeaux, France  
'Made In France', Galerie Max Hetzler, Paris, France  
'Golden Hour', MuMo, Paris, France  
'Les Enfants du Paradis', MUba Eugène Leroy, Tourcoing, France  
'Input / Output: Painting After Technology', Galerie Max Hetzler, London, United Kingdom  
'Togeth' Her', Monnaie de Paris, France

2018

'Cliche', organized with Bill Powers, Almine Rech New York, USA  
'Souffle', Fondation Francès, Paris, France  
'Peindre la nuit', Centre Pompidou Metz, France

2017

'Oltreprima - La fotografia dipinta nell'arte contemporanea', Fondazione del Monte a Bologna, Bologna, Italy

2016

'RUN RUN RUN', Villa Arson, Nice, France

'De leur temps 5', IAC - Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne, France

'The Garden of Delights and Colors', MUMO - Mobile Museum, France

2015

'Amour, Vices et Vertus', Galerie Nationale de la Tapisserie', Beauvais, France

'The Shell', Almine Rech Paris, France

'(un mural, des tableaux)', Le Plateau, FRAC Ile-de-France, Paris

2014

'Shit and Die' curated by Maurizio Cattelan, Palazzio Cavour, Torino, Italy

'Trash Test / Crash Test', Fondation Francès, Senlis, France

'Sinon le Chaos', curated by Timothée Chaillou, Appartement, Paris

'Halftone', Galerie Max Hetzler, Paris

'Halftone', Galerie Max Hetzler, Berlin

'Choices', Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

'Grey Flags', Galerie Backslash, Paris (curated by Timothée Chaillou)

'Collection Gilles Balmet', Ecole Supérieure d'Art et Design, Grenoble et Centre d'Art le VOG, Fontaine, France

2013

'The Deer, a show by Eric Troncy', Le Consortium, Dijon, France

'Ceremonie', Melina Gloss Gallery, Paris, France

'Je hais les couples II', Galerie Valerie Bach, Brussels

'L'astronaute', FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

'De leur temps collection privées', Centre d'Art, Le Hangar à Bananes, Nantes, France

'Les Archipels réinventés - Les prix Fondation d'Entreprise Ricard', Vieille Charité, Marseille, France

'Jamais deux sans toi', Chateau de Jau, Cases de Pène, France

'Futur simple: saison I', FRAC Bourgogne, Dijon

'19 rue de Saintonge', Almine Rech Paris, France

'Terrible duo', Villa du Parc, Annemasse, France

2012

'Spray Paint', Mitterand+Cramer, Genève

'La belle peinture est derrière nous', Le Lieu Unique, Nantes, France

'Beautiful Painting is behind us', UGM / Marribor Art Gallery, Slovenia

2011

'My Paris. Collection Antoine de Galbert', ME Collectors Room, Berlin, Germany

'C'est l'Amour A La Plage', Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France

2010

'Perpetual Battle', Baibakov Art Project, Moscow, Russia

'Centre Pompidou at the Hermitage Museum', Hermitage Museum, St Petersburg, Russia

'La Belle Peinture Est Derrière Nous', Sanat Limani, Antrepo n°5, Istanbul, Turkey

2009

'L'image Cabrée', Centre Georges Pompidou, 11th Award of the Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France  
'Paisagens Oblicas', Museu Municipal de Faro, Faro, Portugal  
'Arte na França O Realismo', Museu de Arte de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil  
'La Rose Pourpre du Caire', Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac, Aurillac, France  
'N'importe Quoi', MAC, Lyon, France  
'Just With Your Eyes I Will See', FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

2008

'Não te Posso Ver Nem Pintado', Musée Berardo, Lisboa, Portugal  
'The Freak Show 2', La Monnaie de Paris, Paris, France

2007

'The Freak Show', MAC, Lyon, France  
'De Leur Temps', Musée d'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France

2006

'La Force de l'Art, Superdéfense', Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France  
'Nos Amours de Vacances', Centre international d'Art Contemporain, de Carros, Carros, France

2005

'Nues & Nus', Musée Municipal de Bourbon-Lancy, Bourbon-Lancy, France

2004

'Widzieć w Malarstwie', The Center for Contemporary Art, Ujazdowski Castle, Warsaw, Poland  
'De Leur Temps', Collections Privés Française, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, Tourcoing, France

2003

'Voir en Peinture', FRAC-Le Plateau, Paris, France

### **Public Collections**

Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Consortium, Dijon, France  
Louis Vuitton Foundation, Paris, France  
Musée des Beaux-Arts de Dôle, Dôle, France  
Musée Régional d'Art Contemporain de Sérignan, Sérignan, France  
Musée Berardo, Lisboa, Portugal  
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
Fond National d'Art Contemporain, Paris, France

### **Awards**

2020

Award of the 'Prix de peinture de la Fondation Simone et Cino Del Duca', Institut de France - Académie des beaux-arts, Paris, France

2019

Nominated for the Prix Marcel Duchamp 2019, Paris France

2009

Award of the Fondation d'entreprise Ricard, Centre Georges Pompidou, Paris, France

### **Artiste Lectures**

'contamination', collège de france, Paris (31.10.2014)

Le Bal, Paris (18.12.2014)