

Miquel Barceló

Bibliography

Selected Books illustrated by Miquel Barceló

2017

- ‘Pianiste’, Jean Echenoz, Editions du Serendip
- ‘Sexistence’, Jean-Luc Nancy, Editions Galilée

2015

- ‘La solitude sonore du toréo’, José Bergamín, Editions du Solstice, p58
- ‘Contre les Français. De l'influence néfaste exercée par la culture française’, Manuel Arroyo-Stephens, éditions Exils (Couverture de Miquel Barceló)

2003

- ‘La Divine Comédie’, Dante Alighieri, éditions France Loisirs, collection Empreinte, 3 volumes

1993

- ‘Las Tiendas Desmontadas o el Mundo Desconocido de las Percepciones’, Evgen Bavcar, Paris (French edition: Les Tentes Démontées ou le Monde inconnu des Perceptions, Paris, 1996)

1992

- ‘Too far from Home / 28 Watercolors from Mali 1991’, Paul Bowles, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich (Spanish edition: Muylejos de Casa, Barcelona, 1992) (French edition: La Boucle du Niger, Paris, 1996)

1991

- ‘Libro del Océano’, Málaga, Enrique Juncosa
- ‘Miquel Barceló, Toros’, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich (text by Rodrigo Rey Rosa, photographs by Lucien Clergue)

1989

- ‘Miquel Barceló in Mali’, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich
- ‘Miquel Barceló’, Kyoto Shoin / Art Random, Kyoto (Album of sketchbook drawings from Barceló’s travels)

Texts by Miquel Barceló

2014

- ‘Miquel Barceló: Courant Central’, Catalogue from the exhibition at Ben Brown Fine Arts, Hong Kong

2012

‘Cahiers d’ Himalaya’, Edición de Patrick Mauries, Gallimard Editions

‘Le Promeneur’ Cuadernos del Himalaya / Quaderns de l’Himalaia’, Translation by Nicole d’Amonville, Galaxia Gutenberg

‘Barceló Chauvet’ Cahier de félins, Editorial Planeta

‘Une nuit sur le mont Chauvet’, Editions La Différence

‘Miquel Barceló, Hervé Guibert – Entretien’, Édition Yvon Lambert

2011

‘Miquel Barceló: Recent Paintings, Ceramics and Sculpture’, Catalogue from the exhibition at Ben Brown Fine Arts, Hong Kong

2010

‘El mar de Ginebra’, Grup 62, Barcelona

‘El Mar de Barceló’, Art62 y Fundación Onuart, Barcelona

2009

‘2002–2003, Miquel Barceló’, Grup 62, Barcelona

2005

‘Ce que vous Cherchez il y en a’, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich

2004

‘Cuadernos de Africa’, Galaxia Gutenberg, Barcelona Pornográfica’, actes Sud, Arles

2003

‘Carnets d’Afrique’, Edition de Patrick Mauriès, Gallimard Editions

‘Le Promeneur’, Collection 2003

1999

‘Diarios Africanos’, Revista Arte y Parte, Madrid, No 22,

1996

‘Miquel Barceló’, Catalogue from the exhibition at Galerie Nationale du Jeu de Paume and at Centre George Pompidou, Paris

1992

‘Miquel Barceló, Obra 1991’, Galeria Soledad Lorenzo, Madrid

‘Vómitos de Búho Omnívoro’, El Mundo, Madrid

‘Cuaderno de Mali’, El País Semanal, Madrid, nº 52 especial ‘Barceló’

‘Paradoxismo’, in Doce Artistas de Vanguardia en el Museo del Prado, foreword by Francisco Calvo Serraller, Madrid

1990

‘Miquel Barceló, Obra 1989’, Galeria Soledad Lorenzo, Madrid

1987

‘Trabajar como un Panadero entre el Louvre, el Taller y la Biblioteca’, in El Arte visto por las Artistas, published by Francisco Calvo Serraller, Madrid

Selected Monographs and other books relating to the artist

2013

‘Miquel Barceló, en chemin’. Ashton Dore, Actes Sud
‘Forns Canal’, Albert Serra. Grup62, colección Empuries Narrativa

2012

‘Cap al futur per la ruta de les arrels’, Antoni Pons, Pere Damià Ferrà-Ponç Leonard Muntaner

2011

‘Miquel Barceló, La capilla’, Dore Ashton, Galaxia Gutenberg
‘Soportando el paraíso. Conversaciones con veinte artistas mallorquines.iá’, Marga Mel, Lunwerg Editores

2009

‘La Voz de los Flamencos’, Miguel Mora, Madrid
‘Barceló/Mundo’, Jean Marie Del Moral, Arles

2008

‘Miquel Barceló, Conjeturas sobre Vasijas’, Amelie Aranguren, Madrid
‘Miquel Barceló, A mitad del Camino de la Vida’, Dore Ashton, Barcelona
‘Miquel Barceló: The Nature of Time’, Michael Damiano, Washington, DC
‘Poétiques de Rupture’, Maria Muntaner, et al., Palma de Mallorca
‘Portrait de Miquel Barceló En Artiste Pariétal’, Pierre Péju, Éric Mézil and Agustí Torres (photographs), Paris
‘Barceló, detrás del espejo’, Jean Marie Del Moral, Madrid
‘El mar de Barcelóen la Sala de los Derechos Humanos y de la Alianza de Civilizaciones de la ONU en Ginebra’, Rodrigo Rey Rosa and Agustí Torres (photographs)
‘Un arte Presencial, de Yves Bonnefoy a Miquel Barceló’, Negueruela Ceballos, Jacinta, Editorial Devenir

2007

‘Catedral de la Eucaristía, Miguel Barceló y la Capilla del Santísimo’, Mercé Gambús, Lorenzo Tousand and Teodoro Suau, Palma de Mallorca

2006

‘L’ombre de Miquel Barceló’, Ottó Tolnai, Montpellier
‘De Andy Warhol a Cindy Sherman’, Amalia Martínez Muñoz, Valencia

2005

‘Paratges i Personatges de ‘Balears, S.A.’’, Andreu Manresa, Palma de Mallorca

2004

‘El Tamaño de una Bolsa’, John Berger, Madrid
‘Nouveau Dictionnaire des Artistes Contemporains’, Pascale Le Thorel-Daviot, Paris
‘Técnica mixta’, Joan Manresa, Palma de Mallorca

2003

‘L’univers Artístico de Miquel Barceló’, Catalina Cantarellas Camps, Palma de Mallorca
‘Contemporary Spanish Culture: TV, Fashion, Art and Film’, Paul Julian Smith, Cambridge
‘Miquel Barceló: Le Sentiment du Temps’, Enrique Juncosa, Paris,
‘Historia del Arte Universal de los Siglos XIX y XX’, Ana María Preckler, Madrid

2002

‘El Taller de Esculturas’, Calvo Serraller, Francisco, Madrid

2001

- ‘La Cuina de Miquel Barceló’, Mar Angosto & Susana García, Mallorca,
- ‘El Arte Contemporáneo’, Francisco Calvo Serraller, Madrid
- ‘Miquel Barceló, Le Triomphe de la Nature Morte’, Joëlle Busca, Brussels
- ‘El Arte último del Siglo XX. Del Posminimalismo a lo Multicultural’, Anna María Guasch, Madrid

2000

- ‘Le Regard du Portrait’, Jean-Luc Nancy, Paris
- ‘Miquel Barceló, Insularitat i Creació’, Tonia Coll, Barcelona

1999

- ‘Art i Conjuntura, La Jove Plàstica a Mallorca 1970 - 1978’, Jaume Reus Morro, Mallorca

1998

- ‘Pintura Española de Vanguardia.(1950 - 1990)’, VV. AA., Madrid
- ‘Felanitxeràlia: Papers de Felanitx’, Andreu Manresa, Sant Jordi de Ses Salines

1997

- ‘Dialogues’, Démosthènes Davvetas, Paris,
- ‘Del Arte Objetal al Arte de Concept, Epílogo sobre la Sensibilidad “Postmoderna”’, Simón Marchán Fiz, Madrid
- ‘El Arte del Siglo XX en sus Exposiciones, 1945 – 1995’, Anna María Guasch, Barcelona

1996

- ‘En Filigrane, Un Regard sur l’Estampe Contemporaine’, Emmanuel Pernoud, Paris

1995

- ‘Arte del s.XX en España, Pintura y Escultura’, Valeriano Bozal, Madrid,

1994

- ‘Yves Bonnefoy y Miquel Barceló: Ut Pictura Poesis’, Jacinta Negueruela Ceballos and J. Carles Navarro Torres, Valencia
- ‘Miquel Barceló, Farrutx 29-III-94’, Bernard Ruiz-Picasso, Paris
- ‘Felanitx, Felanixters, Imatges d’ahir’, Andreu Manresa, Palma de Mallorca

1992

- ‘El Museo del Prado visto por doce Artistas Contemporaneos’, Francisco Calvo Serraller, Seville
- ‘L’Homme au Chapeau Rouge’, Hervé Guibert, Paris
- ‘Barceló ou la Peinture’, Castor Seibel, Paris

1991

- ‘La Peinture à l’île’, Bernard Teulon-Nouailles, Montpellier
- ‘Enciclopedia del Arte Español del Siglo XX. Volúmen 1.’, Francisco Calvo Serraller, Madrid

1990

- ‘Pintores Españoles entre dos Fines de Siglo (1880- 1990), de Eduardo Rosales a Miquel Barceló’, Francisco Calvo Serraller, Madrid

1988

- ‘Del Future al Pasado, Vanguardia y Tradición en el Arte Español Contemporáneo’, Francisco Calvo Serraller, Madrid
- ‘A tous Deux Inconnu: Jean-Marie del Moral, Miquel Barceló’ Daniel Dobbels, Arles

1987

‘Le Temps du Peintre’, Jean Marie Del Moral, Niort

1985

‘Conversaciones con Miquel Barceló, José Manuel Broto, Miguel Angel Campano, Gerardo Delgado, Ferran García Sevilla, Juan Navarro Baldeweg, Guillermo Pérez Villalta y Manolo Quejido’, Kevin Power, Alicante

1984

‘Agenda: Barceló’, Sergio Vila San-Juan, Barcelona

Selected Solo exhibitions / Catalogue texts

2010

‘Miquel Barceló on Miquel Barceló’ Miquel Barceló, , Terramare, Miquel Barceló, Arles/Avignon

‘Terramare, The Genesis of an Avignon Trilogy’ Éric Mézil, Terramare, Miquel Barceló, Arles/Avignon

‘Foreward’, Marie-Josée Roig, Terramare, Miquel Barceló, Arles/Avignon

‘Miquel Barceló’ Alberto Manguel, Terramare, Miquel Barceló, Arles/Avignon

‘The Kingdom of Majorca and the Papacy’, Juan Nadal, Terramare, Miquel Barceló, Arles/Avignon

‘Between Land and Sea: Art and Artists in the Kingdom of Majorca’, Joana Maria Palau, Terramare, Miquel Barceló, Arles/Avignon

‘The Curia of Avignon, Cartographical Developments and the Faith of the Majorcans’, Gabriel Llompart, Terramare, Miquel Barcelo, Arles/Avignon

‘Information on Gothic Works’, Joana Maria Palau, Terramare, Miquel Barceló, Arles/Avignon

2008

‘Barceló: Farrutx, Paris, Geneva’, Colm Tóibín, Miquel Barceló, the African Work, IMMA Irish Museum of Modern Art , Dublin (travelling exhibition)

‘A House in Africa’, José Carlos Llop, Miquel Barceló, the African Work, IMMA Irish Museum of Modern Art , Dublin (travelling exhibition)

‘A conversation with Miquel Barceló’, Enrique Juncosa, Miquel Barceló, the African Work, IMMA Irish Museum of Modern Art , Dublin (travelling exhibition)

2006

‘In Extremis’, Enrique Juncosa, Miquel Barceló, Museo d’Arte Moderna, Lugano

‘Miquel Barceló’, Francisco Calvo Serraller, Miquel Barceló, Museo d’Arte Moderna, Lugano

‘Miquel Barceló: the Uneven Path of Inevitability’, Luciano Caprile, Miquel Barceló, Museo d’Arte Moderna, Lugano

‘Redeeming Everyday Life’, Rudy Chiappini, Miquel Barceló, Museo d’Arte Moderna, Lugano

‘En Route with Barceló’, Dore Ashton, Miquel Barceló, Museo d’Arte Moderna, Lugano

2003

‘Transfiguració del Blau’, Enrique Juncosa, Miquel Barceló a les Illes Balears, Madrid

‘Barceló’, Catherine Lampert, Miquel Barceló a les Illes Balears, Madrid (travelling exhibition)

‘Miquel del desert’, Blai Bonet, Miquel Barceló a les Illes Balears, Madrid

‘A Century of Spanish in Spain and Abroad’, Juan Manuel Bonet, Barceló, Ministerio de Asuntos, Madrid

‘Barceló, La divine Comédie’, Marie-Laure Bernadac, Livret 24 pages, 25 illustrations couleur, texte de Miquel Barceló et Marie-Laure Bernadac, Paris

‘Barceló’, Dore Ashton, Barceló, Ministerio de Asuntos, Madrid

‘Una Historia de la Tierra escrita en su Superficie / A Story about the Earth Written on its Surface’, Christian Domínguez, Barceló, Ministerio de Asuntos, Madrid

2002

‘L’Atelier di Miquel Barceló’, Anna Mattirolo and Valentina Brushi (catalogue essays), Roma

1999

‘Los ciclos terrestres’, Enrique Juncosa, Miquel Barceló: Obra Sobre Papel 1979-1999, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia/ Aldeasa, Madrid (travelling exhibition)

1998

‘Fresh Still Lives, Miquel Barceló 1987-1997’, Bernard Goy, Museu d’Art Contemporani de Barcelona

‘Barceló’s failure’, Hervé Landry, Miquel Barceló 1987-1997, Museu d’Art Contemporani de Barcelona

‘Miquel Barceló: Return from Africa’, Pep Subirós, Miquel Barceló 1987-1997, Museu d’Art Contemporani de Barcelona

‘Studio Talk’, John Berger, Miquel Barceló 1987-1997, Museu d’Art Contemporani de Barcelona

1997

‘Matar la muerte’, Corrine Sacca-Abadi, Miquel Barceló, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires

1996

‘La Ripopée de Barceló’, Daniel Abadie, Miquel Barceló, Centre Georges Pompidou – Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris

‘Barceló, entre Modernism et Postmodernisme’, Thomas McEvilley, Miquel Barceló, Centre Georges Pompidou – Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris

‘Le Mal d’Afrique: Petits Maux et Grand Dessein...’, Marie-Laure Bernadac, Miquel Barceló, Centre Georges Pompidou – Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris

1994

‘Postfacio’, Enrique Juncosa, Miquel Barceló – Pinturas y Esculturas 1993, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

‘Cocina Regional de Francia Central: Espalda de Cordero deshuesada, enrollada y rellena (farce double)’, Harry Matthews, Miquel Barceló, Pinturas y Esculturas 1993, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

‘De Rerum Natura’, Enrique Juncosa, Miquel Barceló, 1984-1994, Whitechapel Gallery, London

1993

‘Barceló e il filo di Teseo’, Castor Seibel, Miquel Barceló, Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento, Milan
(German version: ‘Barceló und der Faden des Theseus’)

‘A Material da Pintura’ / ‘The Material of Painting’, Alexandre Melo, Miquel Barceló, Desenhos – Pinturas – Esculturas, Galeria Nasoni, Lisbon / Oporto

‘O Viajante e a sua Obra’ / ‘The Traveller and his Shadow’, Pinto de Bernardo Almeida, Miquel Barceló, Desenhos – Pinturas – Esculturas, Galeria Nasoni, Lisboa / Oporto

‘Miquel Barceló, Tracce di un Percorso’, Danilo Eccher, Miquel Barceló, Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento, Milan

1991

‘Miquel del Desert’, Blai Bonet, Miquel Barceló, Galeria Salvador Riera, Barcelona, 1992 Ullán, José-Miguel,

‘Relámpagos’, Al Aire de su Vuelo, Vol. 1 ‘Barceló’, Madrid

‘Barceló, le Peintre aux Métamorphoses’, Hervé Guibert, Miquel Barceló, Carré d’Art Musée d’Art Contemporain, Nîmes

1988

‘La Transparence de la Peinture’, Octavio Zaya, Miquel Barceló, Peintures récentes, Montréal, Musée d’Art contemporain, (English version: ‘The Transparency of Painting’)

‘Miquel Barceló: “L’Amour Fou” de la Peinture’, Real Lussier, Miquel Barceló – Peintures Récentes, Musée d’Art Contemporain, Montréal

1987

‘L’exposició’, Jean-Louis Froment, Barceló, Barcelona, Antic Teatre de la Casa de la Caritat, Barcelona
‘Els museus’, Lluís Permanyer, Barceló, Barcelona, Antic Teatre de la Casa de la Caritat, Ajuntament de Barcelona
‘La “Ilàntia” de Barceló’, Démosthènes Davvetas, Barceló, Barcelona, Antic Teatre de la Casa de la Caritat, Barcelona
‘Sobre el sentit’, Pep Subiros, Barceló, Barcelona, Antic Teatre de la Casa de la Caritat, Ajuntament de Barcelona
(English version: ‘About meaning’)

1986

‘Romance’, Jean-Louis Froment, Miquel Barceló – Paintings from 1983 to 1985, Institute of Contemporary Art, Boston
‘Miquel Barceló’s Trace’, Francisco Calvo Serraller, Miquel Barceló – Paintings from 1983 to 1985, Institute of Contemporary Art, Boston

1985

‘Roman’Jean-Louis Froment, , Miquel Barceló – Peintures de 1983 à 1985, CAPC, Musée d’Art Contemporain, Bordeaux
‘La Siene débouche à Felanitx’, Marga Paz, Miquel Barceló, Peintures de 1983 à 1985, CAPC, Musée d’Art Contemporain, Bordeaux
(English version: ‘The Siene flows out at Felanitx’, Miquel Barceló, Paintings from 1983 to 1985, Institute of Contemporary Art, Boston, 1986)
‘La Trace de Miquel Barceló’, Francisco Calvo Serraller, Miquel Barceló – Peintures de 1983 à 1985, CAPC, Musée d’Art Contemporain, Bordeaux

1984

‘Miquel Barceló, Pinturas 1984’,Antoni Marí, Galería Juana de Aizpuru, Madrid

Catalogues of solo exhibitions, chronological order

2018

‘Miquel Barceló. ON THE SEA 19/05/2018 – 21/07/2018’ Galerie Thaddaeus Ropac, Salzbourg, Spanish Catalog, English translated text by Mario Vargas Llosa
‘Miquel Barceló. El Planeta de los toros’ Tobias Mueller Modern Art

2017

‘Miquel Barceló. El Arca de Noé’, Universidad de Salamanca, Catálogo : Texto de Enrique Juncosa.

2016

‘Miquel Barceló’, Acquavella Galleries, New York, Catálogo : Textos de Catherine Lampert. Coédition Actes Sud, Bibliothèque nationale de France, Musée National Picasso-Paris
‘Sol y sombra. Miquel Barceló’, Marie-Laure Bernadac, Alberto Manguel, Cécile Pocheau-Lesteven, Emilia Philippot, Miquel Barceló, Hors collection, Mars, 2016 / 19,6 x 25,5 / 224 pages

2015

‘Miquel Barceló. L’Inassèchement’, Galerie Thaddaeus Ropac, Catalogue: Textes de Enrique Vila-Matas y Rodrigo Rey Rosa

2014

‘Miquel Barceló. Pinturas, Escultura y Cerámica’, Pinacothèque, São Paulo, catalogue: Texts by Enrique Juncosa, Miquel Barceló, Max Perlingeiro y Adriano Pedrosa
‘Miquel Barceló: Courant Central’, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong, Catalogue: textes de Miquel Barceló

2013

- ‘Miquel Barceló’, Acquavella Galleries, New York, 2013. Catalogue : Textes de Dore Ashton y Colm Tóibín.
- ‘Terra Ignis Miquel Barceló’, Museu Nacional do Azulejo, Lisboa, Catalogue: Textes de Miquel Barceló y Colm Tóibín.
- ‘Miquel Barceló’, Bank Austria Kunstforum, Viena, Catalogue: Textes de Donatien Grau, Florian Steininger, Ingried Brugger, et Pere Gimferrer
- ‘Miquel Barceló – Ceramics’, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Catalogue: Textes de Miquel Barceló et Francesco Clemente, English Text by the artist and Luis Francisco Espla, Colour photographs by François Halard, 178 pages, Design: Studio Achermann

2012

- ‘Barry Flanagan i Miquel Barceló: Ceràmiques i obra sobre paper’, Museu d’Art Contemporani d’Eivissa, Ibiza, Catálogo: Textos de Enrique Juncosa

2011

- ‘Miquel Barceló. Recent paintings, ceramics and sculpture’, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong, Catalogue : Textes de Miquel Barceló

2010

- ‘Terramare Miquel Barceló’, Palais des Papes; Petit Palais; Collection Lambert, Avignon, Catalogue: Textes de Éric Mézil, Alberto Manguel, Joana Maria Palou, Juan Nadal Cañellas, Padre Gabriel LLompart, Miquel Barceló.
- ‘Miquel Barceló. La solitude organisative. 1983-2009’, Caixa Forum, Madrid, 11 febrero – 13 junio 2010. Catalogue: Texte de Catherine Lampert.
- ‘Barceló abans de Barceló 1973-1982’ Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, Palma. Catalogue: Textes de Magdalena Aguiló, Alain Mousseigne, Vicenç Altaior, Rudi Fuchs, Damià Ferrà-Pons, Jaume Reus y María Hevia.

2009

- ‘Miquel Barceló: The African Work’, Irish Museum of Modern Art. Dublin, Catalogue: Textes de Enrique Juncosa, José Carlos Llop y Colm Tóibín.

2007

- ‘Barceló en las colecciones privadas de Barcelona’, Fundación Francisco Godia, Barcelona, Catalogue: Textes de Sara Puig, Enrique Juncosa, Artur Ramon y Pere Gimferrer
- ‘Miquel Barceló’, Galerie Yvon Lambert, Paris, catalogue: Texte de Edouard Glissan
- ‘Miquel Barceló’, Museo d’Arte Moderna, Lugano, Catalogue: textes de Rudy Chiappini, Dore ashton, Francisco Calvo Serraller, Enrique Juncosa et Luciano Caprile

2006

- ‘Miquel Barceló. Cerámicas / Ceramics’, Jablonka Galerie, Colonia, Catalogue: Texte de Adam Zagajewski

2005

- ‘Las formas del mundo’ Sala Kubo, San Sebastián,
- ‘La Divina Comedia’, Museo de las artes de la Universidad de Guadalajara, Guadalajara, Miquel Barceló.Catalogue: Texte de Biel Mesquida. Catálogo: Textos de Rafael Argullol y Dore Ashton

2004

- ‘Miquel Barceló. Sculture’, Galeria Paolo Curti & Co, Milan,Catalogue: Texte de Luca Marenzi.
- ‘Miquel Barceló’, Sala de exposiciones ‘Ignacio Zuoloaga’ y Museo del Grabado, Fuentedetodos, 2004. Catalogue: Entrevue de Pascal Torres a Miquel Barceló
- ‘Barceló’, Pinacoteca do Estado, São Paulo
- ‘Barceló’, Pinacoteca do Estado, São Paulo

2003

- ‘Miquel Barceló. Obras de la Colección Masaveu’, Antigua Plaza del Pescado, Oviedo
- ‘Miquel Barceló’, Fundación Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella
- ‘Miquel Barceló a les Illes Balears’, La llotja, Palma; Museu de Menorca, Maó; Capella del Roser, Ciutadella de Menorca;
- Museu d’Art Contemporani d’Eivissa, Eivissa.; Plaça de Francesc Xavier, Formentera
- ‘L’Atelier di Miquel Barceló’, Gallerie Nazionale d’Arte Moderna, Roma, Catalogue: Textes de Anna Mattirolo et Valentina Brischi

2002

- ‘Miquel Barceló en Silos’, Abadía de Santo Domingo de Silos, Silos
- ‘Miquel Barceló. Mapamundi’, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence
- ‘Barceló. Raccolta di Polvere’ Galeria Paolo Curti & Co, Milan

2001

- ‘Miquel Barceló’, Pabellon de ‘Sociedad Anónima Tudela Veguin’ Feria Internacional de Muestras de Asturias
- ‘La Cuina de Miquel Barceló’, Fons Documental Miquel Barceló, Artà
- ‘Miquel Barceló, new paintings and ceramics’ Timothy Taylor Gallery, London
- ‘Miquel Barceló, L’ours blessé’ Jablonka Galerie, Köln, Catalogue: Texte de Rodrigo Rey Rosa.

2000

- ‘Miquel Barceló , un peintre et la céramique’, Musée des arts décoratifs, Paris
- ‘Miquel Barceló’, Grant Selwyn Fine Art, New York
- ‘Miquel Barceló, Obra sobre papel 1979-1999’, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

1999

- ‘Miquel Barceló’, Museu d’Art Contemporani - Fundació Juan March, Palma
- ‘Il Cristo della Vucciria. Pinturas y cerámicas’, Iglesia Santa Eulalia dei Catalani, Festival Sul Novecento, Palermo

1998

- ‘Miquel Barceló: 1987 - 1997’, Museu d’Art Contemporani de Barcelona (Macba), Barcelona
- ‘Miquel Barceló’, Timothy Taylor Gallery

1997

- ‘Miquel Barceló. Obra 1996 - 1997’ Galería Soledad Lorenzo
- ‘Miquel Barceló’, Sala Cronopios, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires
- ‘Miquel Barceló. Stilleven’, Museum voor Moderne Kunt, Ostende

1996

- ‘Miquel Barceló’, Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris

1995

- ‘Miquel Barceló : Impressions d’Afrique’ Galerie d’art graphique du Musée National d’Art Moderne du Centre National d’Art et Culture George Pompidou, Paris
- ‘Miquel Barceló’, Galeria Kyoto Chirathivat, Bangkok

1994

- ‘Miquel Barceló : 1984 - 1994’, Whitechapel Art Gallery
- ‘Miquel Barceló’, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1993

‘Barceló’, Galería Cívica de Arte Contemporanea
‘Miquel Barceló’, Galeria Nasoni, Lisboa

1992

‘Miquel Barceló’, Gana Art Gallery, Séoul
‘Miquel Barceló’, Galería Salvador Riera, Barcelona
‘Miquel Barceló’, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1991

‘Miquel Barceló’, Musée d’Art Contemporain de Nîmes, Nîmes
‘Toros’, Galería Bruno Bischofberger, Zurich

1990

‘Miquel Barceló’, Manel Mayoral Galeria d’Art, Barcelona
‘Miquel Barceló’, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1989

‘Miquel Barceló’, Galería Lucio Amelio, Nápoles

1988

‘Barceló - Barcelona. Miquel Barceló. Pintura de 1985 a 1987’, L’Antic Teatre de la Casa de la Caritat, Barcelona

1985

‘Miquel Barceló’, Waddington Galleries, Londres,
‘Miquel Barceló. Peintures de 1983 à 1985’, Palacio de Velázquez, Madrid
‘Miquel Barceló, New Painting’, Akira Ikeda Gallery, Nagoya