

# Zbigniew Rogalski

## Bibliography

### Catalogs and individual exhibition files

2013

Agnieszka Sural, 'Zbigniew Rogalski - Steam and Mirrors in Amsterdam', Culture.pl, March 2013

2010

Jaroslav Lubiak, 'The Parallax and the Gaze of Zbigniew Rogalski', Culture.pl, 2010

2008

Tracy Vogel, 'Shot: Zbigniew Rogalski and Michal Budny', SFweekly.com, February 13th, 2008

2007

Karol Sienkiewicz, 'Zbigniew Rogalski', Culture.pl, October 2007

Emmanuel Posnic, 'Zbigniew Rogalski', Paris Art, April 2007

2006

'Zbigniew Rogalski at Sprüth Magers Projekte', Artdaily, November 10th, 2006

Budny Michal, Zbigniew Rogalski. Projection / Projection, Zachęta, Varsovie, 2006 (en polonais, anglais)

2005

Zbigniew Rogalski -. Source privée, Kunstverein Goettingen / Raster, Varsovie / Göttingen, 2005 (en anglais, allemand)

Zbigniew Rogalski -. le faire avant le coucher du soleil, Raster - Varsovie, Arsenal Gallery - Bialystok, BWA - Zielona Gora, Galerie 2004 Chronique / Bytom Centre Culturel - Bytom, 2004 (en polonais, anglais)

2001

Magistères. Le globe d'argent, Raster / Forum culturel autrichien à Varsovie, 2001 (en polonais, anglais)

2000

Zbigniew Rogalski -. Peintre, Centre d'art contemporain, Varsovie, 2000 (en polonais, anglais)

1999

Zbigniew Rogalski -. Peintures, Bialystok Arsenal Gallery, 1999 (en polonais, Anglais)

### **Catalogs and group exhibition files**

2008

Raster. L'rinuncia nella artista seconde Transfert Polacche Galerie a Roma 3, Istituto Polacco di Roma, Varsovie, 2008

2007

Bodycheck.10. Kleinplastik triennial. Felbach, 2007 (langues: allemand, anglais)

2006

'Peinture XXI e siècle la peinture polonaise polonaise du 21ème siècle', National Gallery of Art Encouragement, Varsovie, 2006 (en polonais, anglais)

2005

Biennale de Prague, Galerie nationale de Prague, 2005 (en tchèque, anglais)

Il réalisme Revange. Le moment fictive dans l'art polonais actuel. Projekte Krinzinger, Vienne, 2005 (en anglais, allemand)

2004

De a Fenêtre. Des artistes et Territoires Leur. Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, 2004 (en français, anglais)

2002

Eh bien, dans Ordnung (comme Magistères) Kunstburo, Vienne, 2002

### **Comments, Articles**

2006

Ewa Gorzadek, Rogalski dans le grand monde, le "Journal" du 18.11.2006, p. 92

Ressorts de la Pologne, "VMAN" Issue 6 / 2006, p. 144-149

Zbigniew Rogalski, "ARTinvestor", n ° 06/2006, p. 52

2005

Urszula Usakowska-Wolff, ombres sur le mur. Rogalski à Gottingen, "Circulation", 23/05/2005

2004

Heydebreck Amélie von Wer ist der Mann im Spiegel? "Monopoly", n ° 1, avril / mai 2004, p. 14, 19, 22

Wiebke Huester, gemalt hab Gut gewonnen ist, «Frankfurter Allgemeine Zeitung, 27.03.2004

Sebastian Cichoński, peinture d'ameublement de la réalité », Artéon", 3 / 2004. p. 1930-1931

Sebastian Cichoński, peinture d'ameublement de la réalité », Artéon", 3 / 2004, p. 1930-1931

2003

Kopania Kamil, Autoportrait, de la culture du temps ", 5 / 2003, p. 1996-1998

Jacek Staniszewski, Peinture peinture, «Exklusiv», n ° 10/2003, p. 1956-1957

Monika Małkowska, la production de tapis de l'euro, "Rzeczpospolita" du 13.11.2003

Adam Rozbicki, gentil, simple, plus facile, honnêtement, «section» du 23.10.2003, p. 1974-1975

Zbigniew Rogalski, "Notes pour six semaines», n ° 5 / 2003

2001

Wojtek Kocołowski, Zbyszek et Hubert sur un globe d'argent, "Section", n ° 43 (2940) du 29.10.2001, p. 1962-1963

Katrin Wittneven, Auffrischender östlicher aus Richtung vent, «Der Tagesspiegel» Wojtek Kocołowski Zbyszek et Hubert sur un globe d'argent, «l'article», n ° 43 (2940) du 29.10.2001, p. 1962-1963

2000

Lukasz Gorczyca, dans: De nouveaux phénomènes dans l'art polonais après 2000, Varsovie, 2007, p. 122 (en polonais, anglais)

## **Interviews**

2006

Peter Bazylko, Masiewicz Christopher, Peter et Christopher Bazylko Masiewicz parler Zbigniew Rogalski, "Circulation", 31/08/2006

Marcin Krasny, projection débranché. Budny et Rogalski Zacheta, "Circulation, 2006

## **Books**

2006

bis Textile -. Dictionnaire de la culture polonaise jeunes, Cracovie, 2006, p. 641

## **Self-texts and publications**

2004

Paul Soszynski, Nieżywi et leworęczni, la lampe et l'étincelle de Dieu, Varsovie 2004 [publié des travaux sur la couverture: Lapin / Rabbit, huile sur toile, 80 x 80 cm, 2004]