ALMINE RECH

Johan Creten

Biography

Born in 1963 in Sint-Truiden, Belgium
Lives and works in Paris, France

Education

1986
Painting class at Academie des Beaux-Arts in Gand, Belgium

1988
Sculpture class at Ecole des Beaux-Arts in Paris, France

1991
Course at Rijksacadémie in Amsterdam, Netherlands

1991
Artist in residence at Villa Sainte-Claire, Sète, France

1993
Artist in residence at Villa Arson, Nice, France

1994
Artist in residence at EKWC, Den Bosch, Netherlands

1994
Artist in residence at Ecole des Beaux-Arts in Clermont-Ferrand, France

1995
Artist in residence at Kohler foundation, Sheboygan, WI, US

1996-97
Rome Prize, resident at Villa Medicis, Rome, Italy

1998
Artist in residence at Artesanarte foundation, Villa Garcia, Monterrey, Mexico

2000
Invited Professor at Arizona State University in Tempe, AZ, US

2001
Invited Professor at CCA, Oakland, CA, US

2001/2003
Artist in residence at Bass Museum of Art, Miami Beach, FL, US

2004/2007
Artist in residence at Manufacture Nationale de Sèvres, Paris, France

2005
Invited Professor at Alfred University, New York, NY, US

2006/2007
Professor at Ecole des Beaux-Arts, Rouen, France

2008
Resident at European Ceramic Center (ERWC), Den Bosch, Netherlands

2013
Resident at Randall International Chair, School of Art and Design and the Division of Ceramic Art, Alfred University, NY, US

Solo Exhibitions

2024
'Jouer avec le feu', Musée des Beaux-Arts d'Orléans, Orléans, France
'Les Fabriques ou la Rage des Utopies', Domaine de La Garenne Lemot, Clisson, France

2023
'Le coeur qui déborde', Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, Ginals, France
'Johan Creten - La Grande Colonne', Musée de la Garenne Lemot, Gétigné, France
'Le Voyage à Nantes', Nantes, France

2022
'Johan Creten: Bestiarium', Almine Rech, Brussels, Belgium
'Johan Creten: Bestiarium', La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent, Roubaix, France
'Johan Creten', Pilane Heritage Museum, Klövedal, Sweden
'Portrait of a Lady', Boghossian Foundation, Brussels, Belgium
'Johan Creten', Pilevneli Gallery, Bodrum / Muğla, Turkey

2021
'C'est dans ma nature', Transit Gallery, Mechelen, Belgium

2020
'I Peccati', Villa Medici, Rome, Italy
'Solo Show', Galerie Perrotin, New York, NY, US
'Residency', Shigaraki Ceramic Cultural Park, Shigaraki, Japan

2019
'Johan Creten, Sculptures', Skulptur i Pilane, Tjörn, Sweden
'True Love', Leila Heller Gallery, Dubai, United Arab Emirates
'Redemption', Église Notre Dame de l'Assomption, Valloire, France
'Fiac Projects', Parvis du Petit Palais, Paris, France
'The Vivisector', Pilevneli Gallery, Istanbul, Turkey
'Mechelen Museumnacht', Transit Gallery, Mechelen, Belgium

2018
'Pliny's Sorrow', Château d'Arenberg, Leuven, Belgium
'Alfred Paintings', Perrotin, New York, NY, US
'Naked Roots', Museum Beelden aan Zee, The Hague, Netherlands
'Sunrise/Sunset', Perrotin, Paris, France

2017
'8 Gods - FIAC On Site', Petit Palais, Paris, France
'Ecce Homo', Geukens & De Vils, Antwerp, Belgium
'8 Gods', Almine Rech, Brussels, Belgium

2016
'La Traversée', Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, France
'Terre Fertile, Terre Fébrile', Château de Pommard, Pommard, France

2015
'God is a Stranger', Perrotin, New York, NY, US
'The Nature of Clay', The Monaco Project for the Arts 2015, Pavillon Bosio - École Supérieure d'Arts Plastiques, Monaco
'In Situ 2015', Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, France

2014
'Fireworks', Perrotin, Hong Kong, China
'The Storm', Musée Middelheim, Sculpture Park, Antwerp, Belgium
'Gulden Snede', Galerie Transit, Mechelen, Belgium

2013
'The Vivisector', Galerie Perrotin, Paris, France
'JC', Almine Rech, Brussels, Belgium

2012
'Fire-Works', Dhondt-Dhaenens Museum, Deurle, Belgium

2011
'Johan Creten: Pliny's Sorrow', Almine Rech, Brussels, Belgium
'Les ruches de Saint Bernard', Abbaye du Thoronet, Le Thoronet, France

2010
'Dark Continent', Perrotin, Paris, France
'Presentation of the sculpture De Zuil/La Colonne', Middelheimmuseum, Antwerp, Belgium

2009
'Why does Strange fruit always look so sweet?', Galerie Saint Severin, Paris, France

2008
'Johan Creten: sculptures', Galerie de la Manufacture Nationale de Sèvres, Paris, France
'Johan Creten - De Gewonden, Les blessés', Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden, Netherlands
'Ex Natura', Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France
'Johan Creten: La Femmina', Musée archéologique Henri-Prades, Lattes, France
'Strange Fruit', Perrotin, Miami, FL, US

2007
'Tour des Forces', Royal Museum of Mariemont, Morlanwelz, Belgium
'Beelden, Sculptures', Stedelijk Museum De Lakenhal, Leiden, Netherlands

2006
'Narcissus Saved', Transit Galerie, Mechelen, Belgium

2005
'Contrepoint 2', Louvre, Paris, France

2004
'Miami Dreams', De Garage, Mechelen, Belgium
'Miami Dreams', De Garage – ruimte voor actuele kunst, Mechelen, Belgium

2003
'Johan Creten', Bass Museum of Art, Miami, FL, US
'Odore di Femmina', 21st Contemporary Art Fair, Art Brussels, Galerie Transit, Brussels, Belgium
'Johan Creten', J. Johnson Gallery, Jacksonville, FL, US
'Johan Creten Sculptures', Elaine Baker, Boca Raton, FL, US

2001
'3 Torsos', Robert Miller Gallery, New York, NY, US
'En attendant les Egyptiens', Galerie Papillon, Paris, France
'Extrait: 5 lieux investis, Art contemporain, paysage et économie', Les Rairies, France
'C'est dans ma nature', Hôtel de Ville, Aulnay-sous-Bois, France
'En attendant les Égyptiens', Papillon Gallery, Paris, France

2000
'Johan Creten. Sculptures', Riva Yares Gallery, Scottsdale, AZ and Santa Fe, NM, US
'Animalia', Galerie Transit, Mechelen, Belgium
'Animalia', De Bogaard, Cultureel Centrum, Sint-Truiden, Belgium

1999
'Johan Creten. Escultura Villa de Garcia', Casa del Obispado, Monterrey, Mexico
'Que Maravilla, Que Maravilla...', Riva Yares Gallery, Scottsdale, AZ, US

1998
'Johan Creten. Sculptures', École des Beaux-Arts, Dunkerque, France
'Johan Creten. Works on Paper', Galerie Transit, Leuven, Belgium
'L'homme parfait', Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, Switzerland
'Odore di Femmina', Robert Miller Gallery, New York, NY, US

1997
'La Misère Dorée', Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
'Johan Creten', La Box, Bourges, France
'Johan Creten. Installation', Villa Medici, Rome, Italy

1996
'Wereldbeelden, De Voorkamer', W139, Amsterdam, Netherlands

1995
'Amerika Amerika', Galerie Arndt & Partner, Berlin, Germany
'Huis van bewaring - Marc Cloet en Johan Creten', Stedelijk Museum Het Toreke, Tienen, Belgium

1994
'La Mort d'Adonis', FRAC Auvergne, Château de Chareil-Cintrat, France
'La Mort d'Adonis', Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, France
'Les Amants', Galerie Transit, Leuven, Belgium
'Johan Creten', Galerie Hesselbach, Berlin, Germany
'Johan Creten', Galerie Beam, Nijmegen, Netherlands
'La Tête d'Obsidienne', La Seyne-sur-Mer, France
'60 rooms with a view', Art Hotel, Amsterdam, Netherlands

1993
'Johan Creten', Galerie de la Villa, Villa Arson, Nice, France

1992
'Het Paard van Troje, Le Cheval de Troie, 1986-1992', Galerie Transit, Leuven, Belgium

1991
'En Quarantaine', Brise-lames, Sète, France
'Incrustaties', Picaron Editions, Amsterdam, Netherlands

1990
'Saint-Sodom & Stimulators', C.I.A.P., Hasselt, Belgium
'L'œil de l'antiquaire', Galerie Transit, Leuven, Belgium

1988
'Kunstkamer', Galerie Meyer, Paris, France

1987
'Johan Creten. Peintures et sculptures', Galerie Meyer, Paris, France

Group Exhibitions

2026
'Méditerranée. Odyssées Contemporaines', Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France

2025
'Not Flat', Almine Rech, Shanghai, China
'Tomorrow the Ocean?', Salle d'Exposition du Quai Antoine Ier, Monaco
'Looking at Horizons', Almine Rech, Monaco
'Énormément bizarre. Exposition de la donation de la Fondation Antoine de Galbert – Collection Jean Chatelus', Centre Pompidou, Paris, France
'Sketching for the Basilica, Architect Albert Van huffel Art deco & 100 years of Arts and Architecture', MMRK - Museum of Modern Religious Art, Brussels, Belgium
'Sculpture Park', Hangar Y, Meudon, France

2024
'Les Bucoliques. Allégories du vivant', Keramis, Centre de la céramique, La Louvière, Belgium
'Beaufort24, Triennial by the Sea', Belgian Coastline, Belgium
'Culture of creativity: an art exhibition from the Peter Marino Art Foundation', Tiffany & Co, Fifth Avenue, New York, NY, US
'Nature's Reflections', Almine Rech, Monaco

2023
'Les Fleurs du Mal', Maison Guerlain, Paris, France
'Toucher Terre: la sculpture céramique', Espace Monte-Cristo, Fondation Villa Datris, Paris, France
'Constellations', Musée d'art moderne de Céret, France
'Crossing Ways', Musée d'Art Religieux Moderne, Basilique du Sacré Coeur, Brussels, Belgium
'Handle with Care', Princessehof Ceramics Museum (Keramiekmuseum Princessehof), Leeuwarden, Netherlands
'De Eerste parade', Knokke-Heist, Belgium
'Aux Temps du Sida. Oeuvres, récits et entrelacs', Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Strasbourg, France
'Faire Corps', Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
'Voyage à Nantes', Domaine de la Garenne Lemot, Gétigné - Clisson, France
'Beaufort Triennial', Koksijde-Oostduinkerke, Koksijde, Belgium
'Les Bucoliques. Allégories du vivant', Keramis, Centre de la céramique, La Louvière, Belgium

2022
'GOLD - Les ors d'Yves Saint Laurent', Musée Yves Saint Laurent, Paris, France
'Formes Vivantes', Manufacture de Sèvres, France
'Toucher terre - l'art de la sculpture céramique', Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
'Les Fleurs du Mâle', Musée International d'art Naïf, Nice, France
'(un)common values', National Bank of Belgium, Brussels, Belgium
'Portrait of a Lady', Fondation Boghossian, Brussels, Belgium
'Contre-Nature, La céramique, une épreuve du feu', MO.CO., Montpellier, France
'Power Flower', Biennale des arts 2022, Nice, France
'Head in the clouds', Perrotin, Tokyo, Japan
'Art to wear', Hopenstand, Brussels, Belgium
'Why does strange fruit always look so sweet?', Pilane Heritage Museum, Pilane, Sweden
'Regarde-moi', Perrotin, Paris, France
'De Eerste parade', Knokke-Heist, Belgium

2021
'Les Flammes', Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
'Der Eerste Parade', Knokke-Heist, Belgium
'Johan Creten & Gregor Hildebrandt', Espace d'exposition de la poste du Louvre, Paris, France
'Rhapsody in Blue', Villa Les Zéphyrs, Middelkerke, Belgium
'Voyages immobiles – Le grand tour / Diptyque', Poste du Louvre, Paris, France
'Les Extatiques', Parvis de la Défense, Courbevoie, France
'Die Sonne Die Sünde', J. Hopenstand, Geneva, Switzerland
'Group show', Pilevneli Gallery, Mandarin Oriental, Bodrum, Turkey
'La Bohème', Alfonso Artiaco Gallery, Naples, Italy
'Ceramics NOW!', Galerie Italienne, Paris, France
'De Eerste Parade', Knokke-Heist, Belgium
'Les Estivales', Sceaux, France

2020
'Summer', Almine Rech, Paris, France
'Formes Vivantes', Musée National Adrien Dubouché, Limoges, France
'Artifices Instables – Histoires de céramiques', Nouveau Musée National de Monaco, Monaco
'Wonderland', Perrotin, Shanghai, China
'ZW-ART', Galerie Transit, Mechelen, Belgium

2019
'ANIMA / ANIMALS', Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
'CET ELIXIR', Moly-Sabata, Sablons, France
'Formes Vivantes', National Museum Adrien Dubouché, Limoges, France
'MASSU I', The Besthoff Sculpture Garden, New Orleans Museum of Art (NOMA), New Orleans, LA, US
'Kunst in Puurs (K.I.P)', Puurs, Belgium
'The Gulf Between. About Black, White and everything in between', De Warande, Turnhout, Belgium
'The Vivisector', Pilevneli Gallery, Istanbul, Turkey
'Presque Rien', Centre d'Initiatives Artistiques du Mirail, Toulouse, France
'FIAC', Paris, France
'Bêtes de Scène', Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
'La Fleur de l'Art', 22Visconti, Paris, France
'Djur Natur Skulptur', Pilane Heritage Museum, Klövedal, Sweden
'True Love', Leila Heller Gallery, Dubai, United Arab Emirates
'Des Artistes et des Abeilles', La Topographie de l'Art, Paris, France

2018
'La Traversée', Centre Régional d'Art Contemporain Occitanie (CRAC), Sète, France
'Beelden in Leiden (7th Edition)', Rijksmuseum van Oudheden, Leiden, Netherlands
'L'Or!', Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem), Marseille, France
'Beating around the Bush #5', Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
'By Fire, Ceramic Works', Almine Rech Gallery, New York, NY, US
'La Suite du Poète', Hôtel Crillon, Paris, France
'Des Artistes et des Abeilles', Topographie de l'art, Paris, France
'La Tempête', Centre Régional d'Art Contemporain Occitanie (CRAC), Sète, France
'Sunrise / Sunset', Galerie Perrotin, Paris, France
'Masterpiece London', Galerie Sismann, London, UK
'Art Basel Switzerland', Basel, Switzerland
'Frieze New York', New York, NY, US
'TEFAF Maastricht', Maastricht, Netherlands

2017
'Regard sur une collection', Musée Delacroix, Paris, France
'Dans mes mains, dans mes rêves même', Patio Opéra, Paris, France
'Between Earth and Heaven II', PAK, Bruges, Belgium
'The Beauty of the Beast', Château d'Ursel, Hingene, Belgium
'De Nature en Sculpture', Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
'Miroir Parlant', Centre de la Céramique Contemporaine, La Borne, France
'Miroir Parlant', avec Lucien Petit, Hervé Rousseau et 6 céramiques japonaises traditionnelles, Centre Céramique Contemporaine, La Borne, France
'Jardins', Grand Palais, Galeries nationales, Paris, France
'Point quartz - Flower of Kent', Villa Arson, Nice, France

2016
'Animal on est mal', Le Château Rentilly, Bussy-Saint-Martin, France
'Sammlung Reydan Weiss', Museum für Moderne Kunst, Weserburg, Germany
'CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte', La Maison Rouge, Paris, France
'Mir ist das Leben lieber. Sammlung Reydan Weiss', Museum für Moderne Kunst, Weserburg, Germany
'350 ans de Création', Villa Medici, Rome, Italy
'Everybody is Crazy but Me', Maison Particulière, Brussels, Belgium
'From Here to Eternity', Maison Particulière, Brussels, Belgium

2015
'CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte', Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
'Obsession', Maison Particulière, Brussels, Belgium
'Mademoiselle Privé', by Chanel, Saatchi Gallery, London, UK
'Glasstress Gotika 2015', 56th International Art Exhibition - La Biennale di Venezia, Berengo Foundation, Venice, Italy
'Vormidable. Contemporary Flemish Sculpture', Museum Beelden aan Zee, The Hague, Netherlands
'Paysage rêvés - fin de siècle', Musée de Cambrai, Cambrai, France
'Amours. Vices & Vertus', Galerie nationale de la tapisserie, Beauvais, France
'IN SITU 2015', Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, France

2014
'De Zee - The Sea', Mu.Zee, Ostend, Belgium
'Beating around the Bush Episode #2', Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
'Cet obscur objet de désirs: Autour de l'Origine du monde', Musée Gustave Courbet, Ornans, France
'Le Baiser', Musée Maillol, Paris, France
'Arts, Industry: Collaboration and Revelation', John Michael Kohler Arts Center, New York, NY, US
'Health: Something of Value', le Sénat et la Banque Nationale de Belgique, Brussels, Belgium
'Le Mur – Collection Antoine de Galbert', La Maison Rouge, Paris, France
'Le Trésor Céramique de l'Hôtel d'Agar', L'Hôtel d'Agar, Cavaillon, France
'G I R L', par Pharrell Williams, Perrotin, Paris, France

2013
'Happy Birthday, 25 ans de la Galerie Perrotin', Le Tripostal, Lille, France
'FIAC hors les murs', Almine Rech Gallery, Jardin des Plantes, Paris, France
'Remake', Musée royal de Mariemont, Morlanwelz, Belgium
'Révélations. Le salon des métiers d'art et de la création', Grand Palais, Paris, France
'Terra Arte - Projektes', Ziegelei Hundisburg, Hundisburg, Germany
'Sculptures 9 - Animal', Musée Despiau-Wlérick, Mont-de-Marsan, France
'The 7th Gyeonggi International Ceramic Biennale', Icheon World Ceramic Center, Gyeonggi, South Korea
'Mon île de Montmajour', Abbaye de Montmajour, Arles, France
'Back to Earth - From Picasso to Ai Weiwei. The rediscovery of ceramics in Art', Herbert Gerisch Foundation, Neumünster, Germany
'La Révolte et l'Ennui, la collection du FRAC Auvergne', Clermont-Ferrand, France
'Château hanté', Domaine Royal de Randan, Randan, France
'De belles sculptures contemporaines. 30 ans du FRAC Pays de la Loire', Hab Gallery, Nantes, France
'Modernité du luxe français', Festival Colbert, Istanbul, Turkey
'Tresses 13. dés-tresse et délacet treize', Maison des tresses et lacets, La Terrasse-sur-Dorlay, France
'Inaugural project of the Flag-France Foundation in partnership with the Manufacture nationale de Sèvres', Parc du Château de La Celle-Saint-Cloud, La Celle-Saint-Cloud, France

2012
'Newtopia: The State of Human Rights', mmMechelen vzm, Mechelen, Belgium
'Closer to Thee', Galerie Transit, Leuven, Belgium
'Can't buy me art?', CIAP, Hasselt, Belgium
'Metamorphosis: The Transformation of Being', The Grand Residence of Lord Edward Davenport, London, UK
'La plasticité du langage', ancienne agence de l'architecte Robert Mallet-Stevens, Paris, France
'Des Fleurs en Hiver', Musée Delacroix, Paris, France
'La Belle & la Bête', Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France
'Entre les murs, accrochage éphémère', Salon de l'Hôtel de Ville, Paris, France
'Sint-Jan', Sint-Baafskathedraal, Ghent, Belgium
'Group Show', Perrotin, Paris, France
'Group Show', Galerie Transit, Mechelen, Belgium
'Bêtes monstres et bestioles', Château de Tarascon, Tarascon, France
'Promenades imaginaires', Post Tenebras Lux, Les Baux-de-Provence, France
'Sèvres une histoire à la française', Le Cure, Les Baux-de-Provence, France
'Le Spectacle de la Nature', domaine départemental de la Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, France
'Beauté animale, de Dürer à Jeff Koons', Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France
'Blabla et Chichi sur un bateau', Galerie Hussenot, Paris, France
'Festival International d'Art Contemporain Ap'Art', Les Alpilles, France
'Musée Imaginaire du Moyen Age', Château de Tarascon, Tarascon, France

2011-2012
'Bêtes off', Conciergerie, Paris, France
'Tour de France, Florida - Artists from France in Florida's private collections', Institut Français and the French Consulate, The Frost Art Museum, Miami, FL, US

2011
'Pearls of North. On n'a pas perdu le nord, Parels uit het noorden', Palais d'Iéna, Paris, France
'Le Louvre à Béthune', Béthune 2011, Capitale régionale de la culture, Lab-Labanque, Béthune, France
'Intérieurs 2011, L'art de vivre avec l'art', Artcurial, Hôtel Dassault, Paris, France
'Scène Belge', Hippocrene Foundation, Paris, France
'Kunst & Zwalm', PNEC De Kaaihoeve, Zwalm, Belgium
'Bestes, bestiaux et bestioles (Genèse)', Château de Oiron, Oiron, France
'Parcours St Germain, exposition de céramique', Atelier Francine Del Pierre et Fance Franck, Paris, France
'France-Japon, ensemble pour demain', Vente Drouot Montaigne, Paris, France
'Big Brother, l'artiste face aux tyrans', Palais des Arts et du festival, Dinard, France
'Le parlement des oiseaux', Château d'Aulteribe, Sermentizon, France
'Archetypes', Timothy Taylor Gallery, London, UK
'Céramique d'artistes depuis Picasso', Centre d'art contemporain Doual'art, Douala, Cameroon

2010
'Beyond Limits, a selling exhibition of modern and contemporary sculpture', Sotheby's, Chatsworth House, Bakewell, UK
'Circuit Céramique: la scène française contemporaine', Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
'Liefde voor het boek', Cultuurcentrum, Hasselt, Belgium
'Between the Sacred and the Profane', CIAP, Hasselt, Belgium
'Wijheizijweihij – Kingsmill, Johan Creten et Koningsmolen, Koen Vanmechelen et Draelants Dirk', Vredeseilanden, Ellikom, Belgium
'Sèvres, Porcelaines Contemporaines', Musée de l'Ermitage, Palais Menchikov, Saint Petersburg, Russia
'Johan Creten – Paolo Grassina', Chapelle de Vendes, Bassignac, France
'Who is afraid of the Museum?', Museum Hof van Busleyden, Mechelen, Belgium
'Kunstintegratie 2010', Bedrijvencentrum Concentra, Antwerp, Belgium
'Passion Fruits picked from the Olbricht Collection', Essen & Berlin, Germany
'New Monuments', Middelheimmuseum, Antwerp, Belgium
'Coup de ville en chambre d'amis', WARP Contemporary Art Platform, Sint-Niklaas, Belgium
'Et si la guirlande de Julie était en laine...', Château de Rambouillet, Rambouillet, France
'Décalages', Centre culturel français, Yaoundé, Cameroon
'Métissages à Rochefort: Rencontre entre un artiste et une technique textile', Rochefort-sur-Mer, France
'Try to december', Galerie Transit, Mechelen, Belgium
'Higher Powers Command', Lhoist Collection, Limelette, Belgium
'Manifestation d'art contemporain', Centre culturel français, Yaoundé, Cameroon

2009
'New Love', Princessehof Museum of Ceramics, Leeuwarden, Netherlands
'Feux continus', Manufacture Nationale de Sèvres, Grand Hornu, Belgium
'Analgesia', Halles aux Bleds, Saint-Flour, France
'La Conquista della Modernità, 1920-2008', Musei Capitolini, Rome and Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza, Italy
'Métissage', Musée Baron Gérard, Le Radar, espace d'art actuel, Bayeux, France
'Flower Power', Villa Giulia, Verbania, Italy
'Silencio. Johan Creten - Paolo Grassino - Sarkis', Église Saint Jean, Le Monastier, France
'A double entrée', Maison Populaire Centre d'Art, Montreuil, France

2008
'Grandeur', Sonsbeek, Arnhem, Netherlands
'Sand: Memory, Meaning and Metaphor', The Parrish Art Museum, Southampton, NY, US
'La dégelée Rabelais', Languedoc-Roussillon, France
'Christian Lacroix', Musée Réattu, Arles, France
'Pour ainsi dire', Vasistas Gallery, Montpellier, France
'Trinch!', Cases-de-Pène, Château de Jau, Languedoc-Roussillon, France

2007
'Intrusions au Petit Palais', Petit Palais – Musée des Beaux-Arts, Paris, France
'Dialogues Méditerranéens', Donjon de la citadelle, Saint-Tropez, France

2006
'From Jean Arp to Louise Bourgeois', Wallace Collection, London, UK
'Céramique Fiction', Musée des Beaux-Arts, Rouen, France

2005
'Contrepoint. De l'objet d'art à la sculpture', Musée du Louvre, Paris, France

2004
'Because the earth is a third dirt', C.U. Art Museum, Boulder, CO, US
'Métissages', MACO, Oaxaca, Mexico

2003
'Fragile – regards contemporain sur la salle de céramique', Musée des Beaux-Arts, Reims, France

2002
'The Erotic Life of Clay: Sex Pots', Fine Arts Gallery, San Francisco State University, San Francisco, CA, US
'Beyond the Male Pale', J.M. Kohler Arts Center, Sheboygan, WI, US

2001
'Water op paper', CIAP, Hasselt, Belgium

2000
'Confrontational Clay, the artist as Social Critic', traveling show, US
'Gardens of Pleasure', John Michael Kohler Arts Center, Sheboygan, WI, US

1999
'Gärten der Flora', Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Germany

1997
'5th International Istanbul Biennial', Yerebatan Cistern, Istanbul, Turkey
'Retour d'Italie', Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, Paris, France
'L'exposition informelle', FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
'Sables brulants', Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, Netherlands

1996
'Masculine Measures', John Michael Kohler Arts Center, Sheboygan, WI, US

1995
'Féminin-masculin, le sexe de l'art', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'Huis van Bewaring – Marc Cloet en Johan Creten', Stedelijk Museum Het Toreke, Tienen, Belgium

1991
'Incrustaties', Picaron Editions, Amsterdam, Netherlands

Lectures

2016
Conférence « J'ai rêvé le goût de la Brique pilé », 28 novembre, La Borne, France

2013
Randall International Chair/Division of Ceramic Art, School of Art and Design, Alfred University, New York, NY, US

2011
Colloque « Le Temps des Styrènes », 17 et 18 novembre 2011, Lattes, France

2010
Académie Royale des beaux-arts, Malines, Belgium
Académie Royale des Beaux-Arts, Mechelen, Belgium

2008
European Ceramic Work Center (EKWC), Den Bosch, Netherlands

2006
Professeur de sculpture, École des Beaux Arts, Rouen, France

2005
Professeur de sculpture, School of Art and Design, Alfred University, New York, NY, US

2003
Miami International University of Art and Design, Miami, FL, US
State University of New York, New Paltz, NY, US

2002
Bass Museum of Art, Miami Beach, FL, US
Design, Architecture Senior High School (DASH), Miami, FL, US

2001
Professeur de sculpture, California College of Arts and Crafts (CCAC), San Francisco and Oakland, CA, US

1996
Professeur de sculpture, remplacement de Georges Jeanclos, École nationale supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

1995
Kohler Foundation, Sheboygan, WI, US

1994
École supérieure des beaux-arts, Clermont-Ferrand, France
École supérieure des Beaux-arts, Clermont-Ferrand, France

1990
Professeur d'histoire de l'art contemporain, Fondation Lodewijk de Raet, Bruxelles, Belgium

1989
Professeur d'art plastique, SHPI Gand, Belgium

1988
Professeur d'art plastique, Provinciale Normaalschool Leuven, Belgium

Public Collections

Centre Pompidou, Paris, France
Paris Museum of Modern Art, France
Bass Museum of Art, Miami Beach, FL, US
Bonnefantenmuseum Maastricht, Netherlands
Collection du Ministère de la communauté Flamande de Belgique, Belgium
Collection de la province du Brabant Flamand de Belgique, Belgium
Collection du Ministère de la Communauté Flamande de Belgique, Belgium
Collection de la ville de Sint-Truiden, Belgium
Collection de la ville de Sonsbeek, Netherlands
Cultural Heritage Agency, Amersfoort, Netherlands
John Michael Kohler Arts Center, WI, US
Kohler Co. Collection, US
FRAC Languedoc-Roussillon, France
FRAC Pays de la Loire, France
FRAC Auvergne, France
Fonds Municipal d'Art Contemporain, Paris, France
Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden, Netherlands
Provincial Museum voor Moderne kunst, Oostende, Belgium
Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Germany
The Olbricht Collection, Berlin/Essen, Germany
Proximus Art Foundation, Brussels, Belgium
Philadelphia Museum of Art, Philadephia, PA, US
Musée des Beaux Arts d'Orleans, France