

# Artur Lescher

## Biography

Born 1962, Sao Paulo/SP, Brazil  
Lives and works in Sao Paulo/SP, Brazil

### Education

1983  
Philosophy, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)

1982-86  
Studio of Carlos Fajardo  
Studio of Flavia Ribeiro  
Studio of Boi

1991-1999  
Professor at the Faculdade Santa Marcelina, Sao Paulo

### Prizes

2006  
Special Award, Kajima Sculpture Competition, Tokyo, Japan

1989  
Prêmio Aquisição, XI Salão Nacional de Artes Plásticas, Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

### Solo Exhibitions

2019  
'Asterismos', Almine Rech Gallery, Paris  
'Artur Lescher: Suspension', Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil

2018  
'Asterismos', Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo/SP, Brazil  
'Asterismos', Galería OMR, Mexico City, Mexico

2017

'Porticus', Palais d'Iéna, Paris, France

2016

'Inner Landscape', Piero Atchugarry Gallery, Pueblo Garzón, Uruguay

2015

'Afluentes', Galeria Nara Roesler | Rio de Janeiro, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2014

'La nostalgia del ingeniero', Galería OMR, Mexico City, Mexico

2013

'Pensamento pantográfico', Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

2012

'Inabsência', Projeto Octógono Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil  
Galeria Del Paseo, Punta del Este, Uruguay

2011

'Meta-métrico', Galería OMR, Mexico City, Mexico

2010

'Rio Máquina', Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil  
'Metaméricos', Joséé Bienvenu Gallery, New York/NY, USA

2009

'Rio Máquina', Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2008

'Metaméricos', Paulo Darzé Galeria, Salvador/BA, Brazil  
Galeria Mariana Moura, Recife/PE, Brazil  
'Minimal Landscape', Alejandra von Hartz Gallery, Miami/FL, USA  
Galería Blanca Soto, Madrid, Spain

2006

Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP, Brazil  
Ruth Benzacar Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina  
'Paisagem mínima', Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

2004

'teus olhos', Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

2003

Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio (ECCO), Brasília/DF, Brazil

2002

'Elípticas', Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

1998

'Esculturas', Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

'Artur Lescher', Programa de Exposições 98, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo/SP, Brazil

1993

Galeria André Millan, São Paulo/SP, Brazil

1991

'Construções', Galeria Millan, São Paulo/SP, Brazil

1990

'Instalação', Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

1989

'Instalação', Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil Projeto 'Macunaíma', Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

### **Selected group exhibition**

2018

'Suspension – A History of Abstract Hanging Sculpture 1918-2018', Palais d'Iena, Paris, France, and Oliver Malingue Gallery, London, UK

'Paisagens construídas', Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba/PR, Brasil

'Alignments – Artur Lescher, Margo Trushina, Tatiana Trouvé, IK LAB, Tulum, Mexico Projeto Arte e Indústria – A intenção e o gesto, VI Prêmio CNI Sesi SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas.' Itinerant exhibition: Museu de Arte Contemporânea de Goiás (MAC-Goiás), Goiânia/GO, Brazil; Museu da Indústria, Fortaleza/CE, Brazil; Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro/RJ, Brazil; Santander Cultural, Porto Alegre/RS, Brazil

2017

'Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art', São Paulo, Phoenix Art Museum, Phoenix/AZ, USA

'Projeto Arte e Indústria – A Intenção e o Gesto, VI Prêmio CNI Sesi SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas.' Itinerant exhibition: Museu Brasileiro da

'Escultura e Ecologia (MuBE)', São Paulo, Brazil; Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Tribunal de Contas da União (TCU), Brasília/DF, Brazil

'Mundos trasferversales', Fundación Pablo Atchugarry, Punta del Este, Uruguay

'Fronteiras, limites, interseções: entre a arte e o design', CAIXA Cultural, São Paulo/SP, Brazil

'Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos', Oca – Pav. Gov. Lucas Nogueira Garcez, Parque do Ibirapuera, São Paulo/SP, Brazil

2016

'Desmedidas', Espaço Cultural do BNDES, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

'Marina Monumental – Arte na Marina da Glória', Rio de Janeiro/RJ, Brazil

'Coletivo Provisório Permanente: Lux', Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

'Everything you are I am not: Latin American Contemporary Art from the Tiroche DeLeon Collection', Mana Contemporary, Jersey City/NJ, USA

2015

‘Arte e a Ciência: nós entre os extremos’, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo/SP, Brazil

‘Ocupação Mauá’, Praça Mauá, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

‘TRIO Bienal: reflexões sobre o reflexo – Dinâmicas do cinetismo no tridimensional’, Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2014

‘Iberê Camargo: século XXI’, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre/RS, Brazil OURO – O fio que costura a arte do Brasil, Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB-RJ), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

‘O artista e a bola’, Oca – Pavilhão Gov. Lucas Nogueira Garcez, São Paulo/SP, Brazil

‘New Dialogues: Group Exhibition’, Alejandra von Hartz Gallery, Miami/FL, USA

‘El círculo caminaba tranquilo’, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires Argentina

‘Made by... Feito por Brasileiros’, Hospital Umberto Primo (Matarazzo), São Paulo/SP, Brazil

‘Cidade poética’, Sala de Arte Santander, São Paulo/SP, Brazil

‘Prática portátil’, Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

2013

‘The Circle Walked Casually’, Deutsche Bank KunstHalle, Berlin, Germany Encuentros/Tensiones – ‘Arte latinoamericano contemporáneo’, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

‘Circuitos cruzados’, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

2010

‘20 anos do Programa de Exposições do CCSP’, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo/SP, Brazil

‘Ponto de equilíbrio’, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo/SP, Brazil

‘Paisagem incompleta’, Centro Cultural da Usiminas, Ipatinga/MG, Brazil

2009

‘Metafísica do belo’, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

‘Experimentando espaços’, Museu da Casa Brasileira (MCB), São Paulo/SP, Brazil

‘Memorial revisitado, 20 anos’, Memorial da América Latina, São Paulo/SP, Brazil

2008

‘Ano 01’, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

‘LIMITE SUD / SOUTH LIMIT’, Centro de Exposiciones, Buenos Aires, Argentina

‘Quase líquido’, Instituto Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

2007

‘Mono#Cromáticos – Vertentes na arte contemporânea brasileira’, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

‘80/90: modernos, pós-modernos etc.’, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo/SP, Brazil

2005

‘Discover Brazil / The Brazilian Art Project’, Ludwig Museum, Koblenz, Germany

‘El sutil vértigo del imagen’, Galerías del Centro Cultural Parque de España (CCPE), Rosario, Argentina

‘V Bienal de Artes Visuais do Mercosul’, Porto Alegre/RS, Brazil

‘Cromofagia’, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

‘10 anos de um novo MAM-SP: antologia do acervo’, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

2004

‘Pintura reencarnada’, Paço das Artes, São Paulo/SP, Brazil

2003

‘Palavra extrapolada’, Sesc Pompeia, São Paulo/SP, Brazil

‘Contemporâneo 6’, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

2002

‘Matéria Prima’, Novo Museu, Curitiba/PR, Brazil

‘Ares e pensares’, Sesc Belenzinho, São Paulo/SP, Brazil

‘XXV Bienal Internacional de Arte de São Paulo – Iconografias metropolitanas’, São Paulo/SP, Brazil

‘Brasília: ruína e utopia’, Centro Cultural Banco do Brasil Brasília (CCBB-DF), Brasília/DF, Brazil

‘20 artistas / 20 anos’, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo/SP, Brazil

2001

‘Coletiva de Artistas Art Chicago 2001’, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

‘Côte à Côte, art contemporain du Brésil’, CAPC musée d’art contemporain de Bordeaux, Bordeaux, França

‘Rede de Tensão, Paço das Artes, São Paulo/SP, Brazil

‘IV Bienal Barro de America’, Galeria Marta Traba, Memorial da América Latina, São Paulo/SP, ‘Brazil, and Museo de Arte’ Contemporâneo de Caracas Sofía Imber, Caracas/DC, Venezuela

2000

‘Esculturas’, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

‘Brasil 500 anos – Artes visuais’, Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão (CAMJAP), Fundação Calouste Gulbenkian (FCG), Lisbon, Portugal ‘Diálogo. Itinerant exhibition: Memorial da América Latina’, São Paulo/SP, Brazil; Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, Ecuador

‘Homem, natureza, tecnologia’, Instituto Cultural Brasileiro na Alemanha (ICBRA), Berlin, Germany

‘O lápis e o papel’, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

1999

‘Alquimias y procesos’, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá/DC, Colombia

‘III Philips Eletromidia da Arte: exposição virtual’, São Paulo/SP, Brazil

1998

‘Projeto Caminho do Mar’, Centro Cultural Itaú, Campinas/SP, Brazil

‘City Canibal’, Paço das Artes, São Paulo/SP, Brazil

1997

‘Coro para 14 vozes’, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil Projetos Bienal, Espaço de Arte, São Paulo/SP, Brazil

1996

‘Nos limites da fotografia’, Sesc Pompeia, São Paulo/SP, Brazil

‘Metais e suas ligações’, Sesc Pompeia, São Paulo/SP, Brazil

1995

‘Objeto gravado’, Museu da Gravura, Curitiba/PR, Brazil

‘Entre o desenho e a escultura’, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

1994

‘Artistas de São Paulo’, Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brazil arte/cidade 2 – a cidade e seus fluxos, São Paulo/SP, Brazil

‘Brasil século XX’, Fundação Bienal de São Paulo – Pavilhão Cicillo Matarazzo, São Paulo/SP, Brazil Coletiva de Esculturas, Espaço Namour, São Paulo/SP, Brazil

1993

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo/SP, Brazil

1992

‘Selecionados do Centro Cultural São Paulo’, Fundação Bienal de São Paulo – Pavilhão Cicillo Matarazzo, São Paulo/SP, Brazil

1991

‘II Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras’, Parque do Cocó, Fortaleza/CE, Brazil

‘Panorama do Objeto Tridimensional’, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

‘Selecionados do Centro Cultural São Paulo, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo/SP, Brazil

1990

‘Apropriações’, Paço das Artes, São Paulo/SP, Brazil

Galeria do Colegio Mayor Universitario, Madrid, Spain

1989

‘XI Salão Nacional de Artes Plásticas’, Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

‘Arte Contemporânea São Paulo: perspectivas recentes’, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo/SP, Brazil

‘Novos valores da Arte Latino-americana’, Museu de Arte de Brasília (MAB), Brasília/DF, Brazil

‘Projeto Macunaíma’, Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

1987

‘XIX Bienal Internacional de Arte de São Paulo – Utopia versus realidade’, Fundação Bienal de São Paulo – Pavilhão Cicillo Matarazzo, São Paulo/SP, Brazil

1986

‘Projeto Especial Aerólito – Artur Lescher e Elisa Stecca’, Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo/SP, Brazil

1985

‘Salão Paulista de Arte Contemporânea’, Fundação Bienal de São Paulo – Pavilhão Cicillo Matarazzo, São Paulo/SP, Brazil

‘E o Desenho?’, Galeria Humberto, São Paulo/SP, Brazil

1984

‘Projeto Arte na Rua II’, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo/SP, Brazil

Salão de Gravura de Curitiba, Solar do Barão, Curitiba/PR, Brazil

## Public Collections

Biblioteca Luís Angel Arango, Bogotá/DC, Colombia  
Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo/SP, Brazil  
Instituto Cultural Itaú, São Paulo/SP, Brazil  
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina  
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina  
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo/SP, Brazil  
Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil  
Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro/RJ, Brazil  
Museum of Fine Arts Houston (MFAH), Houston/TX, USA  
Philadelphia Museum of Art, Philadelphia/PA, USA  
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil